

سفينة نموذج مطابق لسفينة بحرية يونانية قديمة، تحمل الشحنة الأولى بحيرة من ميناء اليفسوس إلى أثينا، لإرسال الشحنة إلى سوريا في كورينا الجنوبية (أ.ب. - بالأقمار الصناعية)

## الصحة تشتري الادوية محلياً بسبب تأخر عمليات التوريد

دبي - البيان: اصدر معالي محمد عبدالرحمن المدفع وزير الصحة أمس تعليماته للمسؤولين بالوزارة للعمل على سرعة توفير كافة اصناف الادوية الناقصة بعمليات مستشفيات وعيادات الوزارة بالامارات الشمالية، وذلك بشرائها من السوق المحلي بالامارات.

وأشار مصدر مسؤول بالوزارة الى ان هذه التعليمات جاءت بسبب تأخر عمليات توريد وتوفير هذه الادوية الضرورية لعدم توفر البائعين اللازمة وتأخر الاجراءات الخاصة بعمليات التوريد.

وذكر المصدر ان هذه الخطوة تأتي ضمن اطار حرص وزارة الصحة على توفير العلاج اللازم والكامل للمرضى والتوريد على المستشفيات والعيادات وأوضح المصدر ان عمليات شراء الادوية الناقصة سوف تبدأ مع مطلع الاسبوع المقبل بمحض خصمها الوزارة لهذا الغرض، وسوف يتم توزيعها مباشرة على الصيدليات بالمستشفيات والعيادات الخارجية التابعة للوزارة.

## طيران الامارات تخطط لتسيير رحلات للعراق وايران وباريس وزيورخ

دبي - البيان: أعلن سلطان ذياب صقر نائب مدير عام طيران الامارات، ان الشركة تخطط لتسيير خطوط جديدة إلى العراق وايران في المرحلة المقبلة.

وقال ان الشركة تتطلع إلى تسيير رحلات إلى بغداد وبريسا في العراق وإلى طهران وشيراز وبندر عباس.

وقال ان طيران الامارات ستفتح خطين جديدين العام المقبل إلى باريس وزيورخ بينما سترفع عدد رحلاتها الاسبوعية إلى فراتسفورت وجنر المالدوف إلى 3 رحلات اسبوعياً بدلاً من رحلتين حالياً في غضون الشهرين المقبلين.

## الهند تعتزم إنشاء مصنعين ضخمين للأسلحة في دبي والبحرين

المالطة - و.أ.خ: ذكرت مصادر اقتصادية في البحرين ان الحكومة الهندية وقع اختيارها بشكل مبدئي على دبي والبحرين لإقامة مصنعين ضخمين للأسلحة بتمويل من دبي، فضلاً عن خططها لتوسيع قدرتها على تصنيع الأسلحة في البحرين.

وقال ان دبي والبحرين ستستفيد من هذه الصفقات التي تبلغ تكلفتها 1.5 مليار دولار، حيث تلعب دوراً مهماً في المنطقة الخليجية.

## مصرع واصابة 9 صهيانية في مواجهة مع المقاومة بالجانب

بيروت - وكالات الأنباء: قتل جنديان إسرائيليان وجرح 7 غيرهما في مواجهة استمرت عدة ساعات بين قوة إسرائيلية معززة بالبابات وطائرات الهليكوبتر الحربية وجنود القوات الخاصة من ناحية وجنود المقاومة وأهالي الجنوب من ناحية أخرى.

وحدثت قرى وبلدات زلما والدلاف ويحمر موجبات وصفت بأنها الأكثر عنفاً منذ عدة شهور بين الجانبين قتل وأصيب سبعة جنود خلال هذه المواجهات.

وأضاف البيان ان مواجهة أخرى بين الجانبين وقعت في بلدة عنتابا في الجنوب، حيث قتل جندي إسرائيلي واحد وأصيب سبعة غيرهم.

## الفيضان بالسودان بدأ في الانحسار

الخرطوم - البيان: بدأ الفيضان النيل بالانحسار في مناطق واسعة من السودان، ولا تزال منطقة في هذا الاقليم الكبير تغرق في المياه الشامل. وكان آخرها منطقة نوري التي تم انقاذ سكانها في آخر لحظة بإحارة قنصلية كريمة. بينما وصف حاكم الاقليم الشمالي لوفيف في منطقة شدي بأنه خطر للغاية وخلفته كاترته جماعة حقيقية.

## المهدي وقرنق يلتقيان خلال يومين

الخرطوم - يوسف الشنقي: أكدت الأنباء الواردة من السودان ان اجتماعاً هاماً لوضع حد للحرب الأهلية في جنوب السودان قامت برتبته الولايات المتحدة قد فشل لأن الرئيس الأميركي السابق جيمي كارتر ظل في انتظار قائد المتمردين قرنق أكثر من أسبوع في العاصمة الأديبي، بينما لم تكن الاطراف طرفاً من المحادثات.

وكان الاجتماع يهدف الى الاتفاق على عقد لقاء بين الصديق المهدي ورئيس وزراء السودان وقرنق في لندن أو أمستردام.

بينما تؤكد معلومات «البيان» ان نجاح المفاوضات بين الحزب الاتحادي الديمقراطي المشارك في الحكومة والذي يقترعه محمد عثمان الميرغني «البيان» 16 عمود 16



## خطة يابانية لاعمار العراق وايران

الخرطوم - البيان: وافق مجلس الوزراء أمس على خطة يابانية لاعمار العراق وايران، وذلك في إطار التعاون الاقتصادي بين البلدين في الوقت الذي ومن فيه. الخطة هي خطة يابانية لاعمار العراق وايران، وذلك في إطار التعاون الاقتصادي بين البلدين في الوقت الذي ومن فيه.

وقال وزير الخارجية الياباني تاكاشي إيشي، ان هذه الخطة هي خطة يابانية لاعمار العراق وايران، وذلك في إطار التعاون الاقتصادي بين البلدين في الوقت الذي ومن فيه.

وأشار مصدر مسؤول بالوزارة الى ان هذه الخطة هي خطة يابانية لاعمار العراق وايران، وذلك في إطار التعاون الاقتصادي بين البلدين في الوقت الذي ومن فيه.

## اللقاء اليوم . على مائدة المفاوضات دي كويلار: المباحثات قد تستمر طويلا

بيروت - البيان: في بغداد، طهران - وكالات الأنباء: يجلس الجانبان العراقي والايراني اليوم، في مائدة المفاوضات المباشرة لبحث النزاع بينهما، فيما استمر سريان وقف إطلاق النار صباحاً لليوم الرابع على التوالي. وأكد الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار سيطرة قوة المراقبين الدولية على الموقف لكنه قال ان المفاوضات يمكن ان تستمر سنوات لان الأمر كله يتوقف على الإرادة السياسية للجانبين.

ومن المقرر ان تبدأ اليوم في قصر الأمم في جنيف المباحثات بين الوفد العراقي برئاسة النائب الأول لرئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي طارق عزيز، والوفد الايراني برئاسة علي أكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني وبارشاف الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار.

## الحصن زار دمشق فجأة واستقبله الاسد روبر فرنجية: الاحتمالات واردة حتى التقسيم

بيروت - من موقع مدني: استقبل الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الدكتور سليم الحص، رئيس وزراء لبنان بالوكالة، الذي وصل إلى دمشق في زيارة مفاجئة، فيما يتوقع قيام مجلس النواب اللبناني بزيارة معاملة للعاصمة السورية.

وذكر ان الحص الذي استقبله كذلك نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام بحث مع القيادة السورية تطورات الموقف الفعلي الحالي في لبنان.

وتقرب المصادر اللبنانية حركة اتصالات أميركية - سورية لكسر حلقه الجهد والتقرب والانتظار في صفوف الاطراف اللبنانية.

## انفجار الموقف بالأرض المحتلة 2 شهداء و 85 جريحاً

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: انفجر الموقف بشكل عنيف في الأرض المحتلة خاصة في قطاع غزة حيث دارت مصاصات لم يسبق لها مثيل منذ عدة أسابيع بين الفلسطينيين واليهود الاسرائيليين وقتلت بعثة منظمة التحرير الفلسطينية لدى الأمم المتحدة تعليمات بتقديم مكررة عاجلة إلى الأمين العام للمنظمة الدولية وأعضاء مجلس الأمن حول الأوضاع الخطيرة في الضفة الغربية وقطاع غزة حيث تأسر قوات الاحتلال إجراءات قمعية وصلها بسام أبو شريف المستشار الاعلامي لرئيس منظمة التحرير. بأن التاريخ لم يشهد مثيلاً لها.

واستشهد أمس علاء ابو النول (١٢ سنة) من مخيم الشاطئ اختناقاً بالغاز وماني الشامي (٤٢ سنة) من مخيم جباليا متأثراً بالرغم من الحواشي والتعديلات بعد ٢٤ ساعة من قيام الجيش الاسرائيلي باعتقاله بينما انضم أحمد محمد حسين (٢٢ سنة) من مخيم عسكر إلى قائمة شهداء الانتفاضة الليلية قبل الماضية.

وأُسفرت المصاصات والانتباكات التي عمت الضفة الغربية وقطاع غزة عن إصابة ما مجموعه ٨٥ مواطنين بينهم عدد من الأطفال والشيوخ وجرحت حالات تسمم فيها اعتقلت قوات الاحتلال (٢٠) فلسطينياً بتهمة مقاومة الاحتلال وهدمت ثلاثة منازل وأُقفلت ثلاث جمعيات خيرية.

وفي قطاع غزة فرض العدو حظر التجول على ١١٠٠٠ فلسطيني في حي الشيخ رضوان بمدينة غزة.

«البيان» ١٦ عمود ١٦

## تلف الصليب الأحمر مهمة إعادة الاسرى

جنيف - وكالات الأنباء: أعلن رئيس اللجنة الدولية للصليب الأحمر كورنيليو سماروجا ان الامين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار كلف اللجنة الدولية للصليب الأحمر رسمياً أمس تأمين إعادة اسرى الحرب العراقية - الايرانية إلى بلادهم.

وقال سماروجا ان اللجنة الدولية للصليب الأحمر تنتظر الان نتائج المفاوضات المباشرة بين ايران والعراق التي تبدأ اليوم في جنيف.

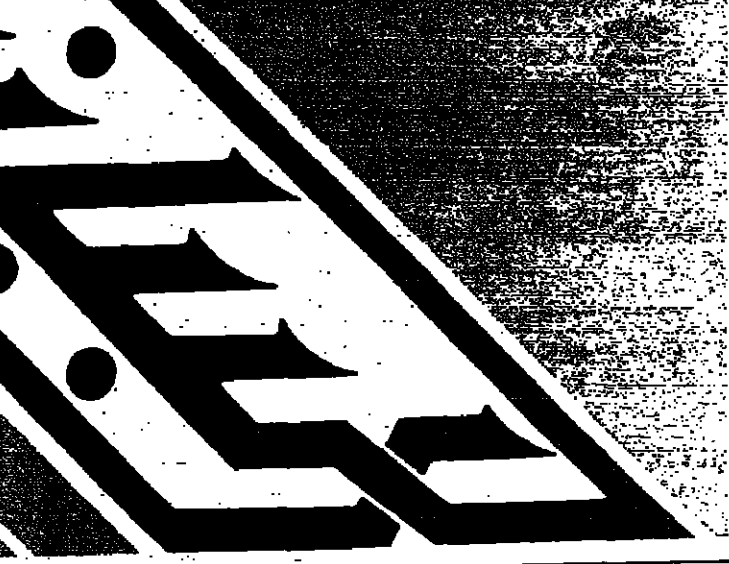
وأوضح سماروجا ان جدول تبادل الاسرى سيحدد من قبل الطرفين خلال المفاوضات.

## مسؤول فلسطيني: نجند وضع برنامج سياسي لإعلان حكومة المنفى بالوقت المناسب

تونس - البيان: قال ياسر عبد ربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، ان اللجنة الديمقراطية لتحرير فلسطين، ان الجبهة تتنظر جاذبية نحو تشكيل حكومة فلسطينية في المنفى على اعتبار انها لهدوء للتفصيل الفلسطيني نحو مواقع جديدة.

لكنه قال ان الجبهة تخطط وضع برنامج سياسي يتنهد المجلس الوطني الفلسطيني بقيادة منظمة الصليب الأحمر من شهر سبتمبر التحرير، لإعلان عن تشكيل حكومة المنفى.

«البيان» ١٦ عمود ١٦



## اللقاء اليوم . على مائدة المفاوضات دي كويلار: المباحثات قد تستمر طويلا

بيروت - البيان: في بغداد، طهران - وكالات الأنباء: يجلس الجانبان العراقي والايراني اليوم، في مائدة المفاوضات المباشرة لبحث النزاع بينهما، فيما استمر سريان وقف إطلاق النار صباحاً لليوم الرابع على التوالي. وأكد الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار سيطرة قوة المراقبين الدولية على الموقف لكنه قال ان المفاوضات يمكن ان تستمر سنوات لان الأمر كله يتوقف على الإرادة السياسية للجانبين.

ومن المقرر ان تبدأ اليوم في قصر الأمم في جنيف المباحثات بين الوفد العراقي برئاسة النائب الأول لرئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي طارق عزيز، والوفد الايراني برئاسة علي أكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني وبارشاف الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار.

## الحصن زار دمشق فجأة واستقبله الاسد روبر فرنجية: الاحتمالات واردة حتى التقسيم

بيروت - من موقع مدني: استقبل الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الدكتور سليم الحص، رئيس وزراء لبنان بالوكالة، الذي وصل إلى دمشق في زيارة مفاجئة، فيما يتوقع قيام مجلس النواب اللبناني بزيارة معاملة للعاصمة السورية.

وذكر ان الحص الذي استقبله كذلك نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام بحث مع القيادة السورية تطورات الموقف الفعلي الحالي في لبنان.

وتقرب المصادر اللبنانية حركة اتصالات أميركية - سورية لكسر حلقه الجهد والتقرب والانتظار في صفوف الاطراف اللبنانية.

## انفجار الموقف بالأرض المحتلة 2 شهداء و 85 جريحاً

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: انفجر الموقف بشكل عنيف في الأرض المحتلة خاصة في قطاع غزة حيث دارت مصاصات لم يسبق لها مثيل منذ عدة أسابيع بين الفلسطينيين واليهود الاسرائيليين وقتلت بعثة منظمة التحرير الفلسطينية لدى الأمم المتحدة تعليمات بتقديم مكررة عاجلة إلى الأمين العام للمنظمة الدولية وأعضاء مجلس الأمن حول الأوضاع الخطيرة في الضفة الغربية وقطاع غزة حيث تأسر قوات الاحتلال إجراءات قمعية وصلها بسام أبو شريف المستشار الاعلامي لرئيس منظمة التحرير. بأن التاريخ لم يشهد مثيلاً لها.

واستشهد أمس علاء ابو النول (١٢ سنة) من مخيم الشاطئ اختناقاً بالغاز وماني الشامي (٤٢ سنة) من مخيم جباليا متأثراً بالرغم من الحواشي والتعديلات بعد ٢٤ ساعة من قيام الجيش الاسرائيلي باعتقاله بينما انضم أحمد محمد حسين (٢٢ سنة) من مخيم عسكر إلى قائمة شهداء الانتفاضة الليلية قبل الماضية.

وأُسفرت المصاصات والانتباكات التي عمت الضفة الغربية وقطاع غزة عن إصابة ما مجموعه ٨٥ مواطنين بينهم عدد من الأطفال والشيوخ وجرحت حالات تسمم فيها اعتقلت قوات الاحتلال (٢٠) فلسطينياً بتهمة مقاومة الاحتلال وهدمت ثلاثة منازل وأُقفلت ثلاث جمعيات خيرية.

وفي قطاع غزة فرض العدو حظر التجول على ١١٠٠٠ فلسطيني في حي الشيخ رضوان بمدينة غزة.

«البيان» ١٦ عمود ١٦

## تلف الصليب الأحمر مهمة إعادة الاسرى

جنيف - وكالات الأنباء: أعلن رئيس اللجنة الدولية للصليب الأحمر كورنيليو سماروجا ان الامين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار كلف اللجنة الدولية للصليب الأحمر رسمياً أمس تأمين إعادة اسرى الحرب العراقية - الايرانية إلى بلادهم.

وقال سماروجا ان اللجنة الدولية للصليب الأحمر تنتظر الان نتائج المفاوضات المباشرة بين ايران والعراق التي تبدأ اليوم في جنيف.

وأوضح سماروجا ان جدول تبادل الاسرى سيحدد من قبل الطرفين خلال المفاوضات.

## مسؤول فلسطيني: نجند وضع برنامج سياسي لإعلان حكومة المنفى بالوقت المناسب

تونس - البيان: قال ياسر عبد ربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، ان اللجنة الديمقراطية لتحرير فلسطين، ان الجبهة تتنظر جاذبية نحو تشكيل حكومة فلسطينية في المنفى على اعتبار انها لهدوء للتفصيل الفلسطيني نحو مواقع جديدة.

لكنه قال ان الجبهة تخطط وضع برنامج سياسي يتنهد المجلس الوطني الفلسطيني بقيادة منظمة الصليب الأحمر من شهر سبتمبر التحرير، لإعلان عن تشكيل حكومة المنفى.

«البيان» ١٦ عمود ١٦

## الحصن زار دمشق فجأة واستقبله الاسد روبر فرنجية: الاحتمالات واردة حتى التقسيم

بيروت - من موقع مدني: استقبل الرئيس السوري حافظ الأسد أمس الدكتور سليم الحص، رئيس وزراء لبنان بالوكالة، الذي وصل إلى دمشق في زيارة مفاجئة، فيما يتوقع قيام مجلس النواب اللبناني بزيارة معاملة للعاصمة السورية.

وذكر ان الحص الذي استقبله كذلك نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام بحث مع القيادة السورية تطورات الموقف الفعلي الحالي في لبنان.

وتقرب المصادر اللبنانية حركة اتصالات أميركية - سورية لكسر حلقه الجهد والتقرب والانتظار في صفوف الاطراف اللبنانية.

## طيران الامارات تخطط لتسيير رحلات للعراق وايران

### افتتاح خطين جديدين لباريس وزيورخ العام المقبل

كتب - علي لاشين:

اعلن سلطان ذياب صفر نائب مدير عام طيران الامارات للتسويق والمبيعات والشؤون الخارجية ان الشركة تخطط لفتح خطوط جديدة الى كل من العراق وايران في المستقبل القريب.

فعل مستوى ايران يمكن للشركة ان تطلب قريبا الى طهران وشيراز وبندر عباس كما تنقل الى الطيران الى بغداد وريما البصرة ايضا.



سلطان ذياب صفر

واعلن سلطان ذياب صفر في ختام تصريحه عن وجود خطة لطيران الامارات لطيران في العام المقبل الى كل من باريس وزيورخ وفي غضون شهرين سترفع عدد رحلاتها الى كل من فرانكفورت وجنر المالديف الى ثلاث رحلات بدلا من رحلتين في الاسبوع.

ومن جهة اخرى اشاد خالد الكعدة المدير الاقليمي لطيران الامارات في الدولة بالقرارات الادارية الاخيرة التي شملت تنظيم قمة الهرم الوظيفي في طيران الامارات وكالة دبي الوطنية للسفرات ودنا، وقال ان هذه القرارات ادت الى توسيع الاختصاصات للنائب الاداري العليا بكل من طيران الامارات ودنا.

واشار الى ان الاختصاصات التي منحت له بموجب القرارات الاخيرة اعطته صلاحيات ادارة والاطراف على مبيعات طيران الامارات ومحطة الشركة في مطار دبي الدولي وقسم الشحن.

ويذكر تحت قسم المبيعات عمليات صرف تذاكر السفر واتمام اجراءات

الفوز بلقي محاضرة

اليوم باسطنبول عن

التطورات المالية العربية

ابوظبي - و. ا. م.

بقي الدكتور عبدالله قويدر مدير عام رئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي محاضرة اليوم الخميس امام مؤتمر المهندسين الماليين للامانة العامة الرابع والاربعين المنعقد حاليا في اسطنبول بتركيا.

ويذكر موضوع المحاضرة حول

الصادرات النفطية والالية العامة في

الدول العربية.

وزراء مواصلات الدول

الاسلامية يجتمعون

بتركيا

الدوحة - ق. ن.

تشارك دولة قطر في الاجتماع

الرابع للجنة الدائمة للتعاون

الاقتصادي والتجاري والاجتماعي

الاول لسوزاء المواصلات بسند

منظمة المؤتمر الاسلامي المقرر

عقدتها بتركيا في الفترة من ٤

وحتى ٧ سبتمبر المقبل.

وزير التجارة البريطاني

يزور بغداد بنوفمبر

لندن - و. ا. م.

اعلن في لندن امس ان وزير

التجارة والصناعة البريطاني توني

نيوتن سيقوم بزيارة للعراق في شهر

نوفمبر المقبل لحضور معرض

بغداد الدولي.

وقالت وزارة التجارة والصناعة

البريطانية في بيان لها ان اكثر من

٥٠ مثلا لشركات بريطانية

مختلقة سوف يرافقون وزير

التجارة والصناعة البريطاني في

رحلته وذلك بهدف الحصول على

مزيد من العقود في المجالات

المختلفة.

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

مصرف

وقال ان شركة الطيران الايرانية تعمل وجمعا حاليا على خطوط دبي الى طهران وزيورخ وباريس وفتح خطوط جديدة الى كل من العراق وايران في المستقبل القريب.



سلطان ذياب صفر

الدول تشمل الاختصاصات في الاتراف ووكلات السفر والمبيعات بالاضافة الى وكالات السفر والتسويق مع شركات الطيران الاخرى على سياسة موحدة للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات

الطيران الاخرى على سياسة موحدة

للاسعار.

بالاضافة الى التخطيط لزيادة

الايادات ووضع هدف محدد لعام

١٩٨٩ المقبل وحضور الاجتماعات

الدورية للمديرين الاقليميين لشركات

الطيران العاملة بالدولة لبحث الامور

والمشروعات ذات الاهتمام المشترك.

وفيما يتعلق بمحطة مطار دبي

الحجز عن طريق كاتورتات دناتا

ووكالات السفر المختلفة باذاعة الدولة

وكذلك الاتفاق والتسويق مع شركات





## الإمارات تشترك باجتماعات المكتب التنفيذي لوزراء الإسكان العرب بتونس

كتب - مروان بايل:

يعد يوم غد الجمعة في تونس، الاجتماع الثامن والعشرين للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الإسكان والتعمير العرب، الذي يشترك فيه وفد دولة الإمارات العربية المتحدة، برئاسة أحمد جاسم العبدولي وكيل وزارة الأشغال العامة والإسكان والذي يسهر حتى يوم غد بعد السبت.

وصرح العبدولي قبيل سفره لـ «البيان» بأن الاجتماع سوف يناقش الموضوعات المدرجة على جدول أعمال المكتب ومن أهمها: مركز القدس الشريف، جائزة مجلس وزراء الإسكان والتعمير العرب، الندوات العلمية، اللجنة الفنية العلمية الاستشارية، الكتاب الدوري عن الإسكان، لجنة الأمم المتحدة للإسكان، مجلة الإسكان والتعمير، المستوطنات البشرية، اليوم العربي للإسكان، مجلة الإسكان والتعمير، وموضوع حصر الكفاءات والخبرات الهندسية.

كما سيناقش المكتب التنفيذي لجلس وزراء الإسكان والتعمير العرب فيها.

## الصحة تطلب تزويدها ببيانات شهرية عن حركة الأدوية المراقبة

ابوظبي - «البيان»:  
أصدرت إدارة الصيدلة والتوزيع بوزارة الصحة تعميماً إلى الصيدليات الخاصة طلبت فيه ضرورة الالتزام بقرار سابق يقضي بإبلاغها ببيانات شهرية عن حركة الأدوية والعقاقير الطبية المراقبة. وينص القرار على تزويد إدارة الصيدلة ببيانات شهرية عن حركة صرف الأدوية المراقبة واسماء الذين صرفت لهم وعدد المرات والأطباء الذين حووا الوصفات الطبية أو المخدرات والمسكنات وغيرها.

## أعداد كتيب المعلومات والبرنامح العلمي لمؤتمر السرطان بالعين في فبراير

ابوظبي - «البيان»:  
أنتهت اللجنة التنسيقية لمؤتمر الإمارات الثالث للسرطان من إعداد كتيب المعلومات والبرنامح العلمي للمؤتمر الذي تنظمه جمعية الإمارات الطبية بالتعاون مع وزارة الصحة في شهر فبراير المقبل بمدينة العين. وجاء في الكتيب الذي وضع وإرسل إلى جيات خارجية وأخيلة بأن الأبحاث العلمية وأبحاث علمية في المواضيع المحددة موافقة الجمعية بها في الوقت المحدد.

## تنظيف خزانات المياه بمدارس أم القيوين

أم القيوين - «البيان»:  
بدأ قسم الصحة ببلدية أم القيوين بالتنسيق مع المنطقة التعليمية ومكتب وزارة الكهرباء والمياه في تنظيف خزانات المياه في مدارس البنين والبنات في كل من أم القيوين وقلع الملا والرافعة والسلم وذلك استعداداً للعام الدراسي الجديد ١٩٨٨/١٩٨٩. وقال مصدر مسؤول بقسم الصحة في بلدية أم القيوين إن عمليات التنظيف تشمل الجدران والأبواب والأرضيات حيث يتم قبل المباشرة بعمليات الفسلة تطهير الخزانات من المياه ومن ثم غسله لازالة جميع الفطريات والجراثيم العالقة بجدرانها بسبب عدم الاستخدام لفترة ثلاثة أشهر.

## دورات تدريبية للمزارعين بالفجيرة

الفجيرة - و. أ. م.

بناء على توجيهات معالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية أعد مكتب الوزارة بالمنطقة الشرقية برنامجاً تدريبياً مكثافاً للمزارعين ومربيي الحيوانات في إمارة الفجيرة ومدن كلباء وخورفكان ودبا على هيئة دورات تعقد أسبوعياً في مراكز الوحدات الإرشادية بالمنطقة.

ويأتي هذا البرنامج بهدف رفع كفاءتهم وخبرتهم المهنية وتحسين وزيادة الانتاج في مجال الزراعة والثروة الحيوانية.

وتتناول هذه الدورات مجالات الخضار والفواكه وتطوير النخيل وأعمال الوقاية للمزروعات والعناية بالحيوانات وأهم الأمراض التي تصيبها وطرق الوقاية وكيفية صيانة شبكات الري للمزارع التي تنفذ نظم الري الحديثة وتعقد هذه الدورات اعتباراً من شهر أغسطس الحالي ولدة سنة كاملة وذلك في الفترة الصباحية ويحاضر فيها اختصاصيون من المنطقة.

## إلغاء تراخيص صيدلية ومستودع طبي بابوظبي

ابوظبي - «البيان»:

قررت لجنة التراخيص الصيدلانية بوزارة الصحة إلغاء تراخيص صيدلية ومستودع طبي في ابوظبي وذلك لمخالفتها قانون مزاوله مهنة الصيدلة. كما وافقت اللجنة على منح التراخيص لمزاوله مهنة لسبع صيدلة في مختلف أنحاء الدولة وعلى الترخيص لمديتي صيدليات ونقل مكان مستودعين طبيين وتوجد تراخيص سبع صيدليات لعام ١٩٨٨.

## تقلات لمدبرات أربع مدارس في رأس الخيمة

دبي - «البيان»:

وافق معالي أحمد حميد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة في قرار وزاري أصدره يوم امس على نقل أربع مديرات مدارس في منطقة رأس الخيمة التعليمية إلى مدارس أخرى على أن يشاركن عملهن في المدارس المنقولات إليها بعد الانتهاء من أعمال امتحانات الدور الثاني. وفيما يلي أسماء مديرات المدارس المنقولات وأسماء مدارسهن الحالية والمدارس الجديدة المنقولات إليها: شريفة إبراهيم عبدالله «من روضة خت إلى روضة اذن»، بركة محمد البراوي «من روضة اذن إلى أم القرى الابتدائية»، رجاء السيد رضوان «من أم القرى الابتدائية إلى الجير المشتركة للبنات»، وحصة سعيد علي الشراهن «من مدرسة حكة الابتدائية برأس الخيمة إلى مدرسة زمزم الابتدائية برأس الخيمة».

## تنفيذ التوجيهات رئيس الدولة:

## تشكيل لجنة لبحث سبل ترشيد وضبط استهلاك المياه والكهرباء بأبوظبي

ابوظبي - «البيان»:

بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، بترشيد استهلاك المياه ولتتبع دائرة المياه والكهرباء في ابوظبي تشكيل لجنة مختصة لدراسة أفضل السبل التي تؤدي إلى تنفيذ توجيهات سموه.

من أن الاستهلاك قد وصل هذا العام إلى ٩٧٨ ميفاتوات بزيادة ١٠٠ ميفاتوات عن العام الماضي. وذكر أن الدائرة تعمل على توصيل فواتير الكهرباء إلى كافة المشتركين ويترقب عدداً حتى يتم تسديد هذه الفواتير في الوقت المناسب مؤكداً في الوقت نفسه استعداد الدائرة لتحويل دون تركيبها في عمارات قديمة أخرى.

وتوقع أن يساعد تركيب هذه العدادات الدائرة في جهودها لترشيد الاستهلاك. وبالنسبة لاستهلاك الطائفة الكهربائية خلال الصيف الحالي أكد وكيل دائرة المياه والكهرباء المساعد أن الدائرة لا تواجه أي قسط أو نقص في الطاقة خلال صيف ١٩٨٨ على الرغم من أن تركيبها في عمارات قديمة أخرى.

## وزارة الصحة

## نظام مالي جديد لإدارة الطب الوقائي بمنطقة دبي

دبي - «البيان»:  
أصدر الشيخ الدكتور سعود القاسمي وكيل وزارة الصحة قراراً إدارياً ينص على أن يتولى قسم الشؤون المالية بمنطقة دبي الطبية وضع التعليمات التي تضمن حسن سير العمل بإدارة الطب الوقائي التابعة للمنطقة، وذلك فيما يتعلق بالنواحي المالية طبقاً لما تنص عليه اللوائح والنظم المالية المعمول بها، بحيث يكون قسم الشؤون المالية الحق في تعيين موظفين تأمين لادارتها مالياً وإدارياً.

وأوضح إبراهيم مقر رئيس قسم الشؤون المالية بمنطقة دبي الطبية أن القسم سوف يقوم بطبع شهادات جديدة للخلو من الأمراض بالإضافة لتحميل الرسوم المالية للعلاج والكشفات الطبية حسب التعليمات. وأشار إلى أن القسم سوف يقوم بوضع نظام جديد لضبط عملية الفحص الطبي ويضمن تدقيق المعاملات أولاً بأول من قبل موظف مختص من القسم بالإضافة لطبع اختتام خاصة لاستعمالها على الطابع المالي، وإجراء احصائيات أولية لحصر أعداد المترددين على إدارة الطب الوقائي.

## إعدام ١٦ طناً من المواد الغذائية بأب القيوين خلال سبعة أشهر

أم القيوين - كامل الشاعر:  
أعتمد بلدية أم القيوين ١٦ طناً من المواد الغذائية التي تم مصادرتها من محلات البقالة والسوبر ماركت وأسواق اللحوم والأسماك والخضروات لعدم صلاحيتها، وذلك منذ بداية العام الحالي وحتى نهاية شهر يوليو الماضي.

وقال مصدر مسؤول بقسم الصحة في بلدية أم القيوين إن الإعدامات شملت جميع المواد الفاسدة والمنتهية الصلاحية من المخلبات والحبوب والخضروات والفواكه واللحوم والأسماك والمجمدة والطازجة والبريات والألبان والمشتريات الكحولية وأنواع المعصير والمربطات وغيرها من المواد المخفوقة الأخرى التي لم يوضع عليها تاريخ الصلاحية أو المنتهية الصلاحية. وأشار المصدر إلى أن القسم قام خلال الربع الأول من العام الحالي بإعدام ١٦ طناً و١٨ طناً أخرى خلال الربع الثاني و١٦ طناً خلال شهر يوليو الماضي مؤكداً على أن المواد الغذائية تفتقر للتحقق خلال أشهر الصيف أكثر من باقي أشهر السنة نظراً لظروف الجو وشدة الحرارة وكثافة الرطوبة وخصوصاً بالنسبة للخضار والفواكه.

## قبول طالب وطالبة بالدراسات العليا بالقاهرة

ابوظبي - «البيان»:  
تلقت وزارة التربية والتعليم إشعاراً من الملتحق الثقافي في القاهرة يفيد بأن على الطالب محمد صالح عبيد العجلة والطالبة نورة علي عبيد وسواس الزعابي الحاصلين على الموافقة للدراسة بالدرجة التمهيدية للماجستير للعام ٨٧ - ٨٨ في جامعة القاهرة الحضور لسداد الرسوم في شهر سبتمبر المقبل.

## الكهرباء تناقش إجراءات الهيكل التنظيمي المقترح

دبي - «البيان»:  
اجتمع سعود الحميدان مدير إدارة المياه بوزارة الكهرباء والماء أمس الأول مع أعضاء لجنة الهياكل التنظيمية، وذلك لدراسة ومناقشة الهيكل التنظيمي المقترح للوزارة.

وقد تم خلال الاجتماع الذي حضره الدكتور زار توفيق خبير الهياكل التنظيمية بدائرة شؤون الموظفين المركزية مناقشة أقسام إدارة المياه بالوزارة، ودراسة الأقسام المقترحة الجديدة بالهيكل التنظيمي للوزارة. كما تم خلال الاجتماع وضع التصورات الجديدة للأقسام والإدارات بالوزارة وذلك بهدف استكمال مشروع الهيكل التنظيمي المقترح. من جهة أخرى، تعقد لجنة الهياكل التنظيمية يوم السبت المقبل اجتماعاً آخر مع المسؤولين بالوزارة لاستكمال إجراءات هذا المشروع وإقرار التصورات النهائية لإدارات وأقسام الوزارة.

## النشاط الرسمي

## حاكم الشارقة يستقبل السفير الهندي



الشارقة - و. أ. م.  
استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بقصره قبل ظهر امس اندرا جيت سينغ راتور السفير الهندي لدى الدولة.

## الحمر يستقبل القائم بالأعمال الأميركي



ابوظبي - و. أ. م.  
استقبل عبدالملك الحمر محافظ المصرف المركزي بمكتبه امس رونالد نيومان القائم بأعمال السفارة الأميركية لدى الدولة برفاقه دونالد روبرت المستشار الاقتصادي بالسفارة. وجرى خلال الاجتماع بحث أوجه التعاون بين دولة الإمارات والولايات المتحدة الأميركية في المجالات الاقتصادية والمصرفية.

## الدراسة بمعهد رأس الخيمة تبدأ يوم ١٧ سبتمبر المقبل

رأس الخيمة - «البيان»:  
صرح الشيخ إبراهيم التركي مدير معهد العلوم الإسلامية والعربية أن الدراسة بجميع أقسام المعهد تبدأ يوم السبت ٦ صفر ١٤٠٩ هجرية الموافق ١٧ سبتمبر المقبل. وقال الشيخ التركي إن الاستعدادات اكتملت لاستقبال امتحانات الدور الثاني لطلاب المرحلة المتوسطة والثانوية التي تبدأ اعتباراً من يوم السبت الثالث وحتى العاشر من سبتمبر المقبل. وذكر أن جداول الامتحانات أعدت بحيث تشمل جلوس الطلاب لداء مادتين يومياً موضحاً أن المادة الأولى تبدأ في الساعة السابعة والنصف صباحاً.

## مطعم بيتزا كورنر يأتي إلى بكرك دبي

بيتزا كورنر، مطعم البيتزا الأصلي الذي يتمتع بشعبية فائقة في دبي، يفتتح الآن مطعمه آخره في بر دبي. وهكذا يمكنكم أيضاً في بر دبي الاستمتاع بالمطعم الحقيقي للبيتزا المحضرة طازجة مع تشكيلة من الإضافات اللذيذة. هذا بالإضافة إلى لائحة أطعمة بيتزا كورنر التي تضم مجموعة من أطباق المصايد، والأسماك، والشرحات، والبرجر، والسلطات، وغيرها. كلها شهية وكلها تعطيك قيمة ممتازة لتعويضكم. تعالوا إلى مطعم بيتزا كورنر الجديد وتوقروا المطعم الأصلي للبيتزا.



بيتزا كورنر، مطعم البيتزا الأصلي الذي يتمتع بشعبية فائقة في دبي، يفتتح الآن مطعمه آخره في بر دبي. وهكذا يمكنكم أيضاً في بر دبي الاستمتاع بالمطعم الحقيقي للبيتزا المحضرة طازجة مع تشكيلة من الإضافات اللذيذة. هذا بالإضافة إلى لائحة أطعمة بيتزا كورنر التي تضم مجموعة من أطباق المصايد، والأسماك، والشرحات، والبرجر، والسلطات، وغيرها. كلها شهية وكلها تعطيك قيمة ممتازة لتعويضكم. تعالوا إلى مطعم بيتزا كورنر الجديد وتوقروا المطعم الأصلي للبيتزا.





## نادي الكتاب في «البيان» يقدم

## كتب يقرأها العالم

الكتاب التاسع

تأليف: جيمس سي راي

تقديم وتعليق: محمد الخولي

## اسرائيل... وأميركا... والمستقبل

## مقدمة

في كتابه الرائع بعنوان «استراتيجية الاستعمار والتخريب» طرح للفكر المصري للكتور جمال حسان تعريفه لملف إسرائيل يقول الغرب الكبرى الثلاث، بريطانيا وفرنسا وأميركا، فقال: أن بريطانيا هي التي هيأت ولادة إسرائيل، وإن فرنسا هي التي أرضعتها وغذتها، ثم سلمتها للولايات المتحدة كي تتعهدوا بالنشئة، وتعدوا بأسباب القوة، بحيث يمكن القول أن إسرائيل هي بالأساس ربيبة الولايات المتحدة.

ولقد كتب عن علاقة إسرائيل بالولايات المتحدة أجيال كثيرة، ومختلفة الاتجاهات، تعرضت وكان لا بد أن تغفل - لبواس تقود الحركة الصهيونية لنخل الولايات المتحدة، ومحاولة غزوها - أن جاز التعبير - لجهاز صنع السياسة في البيت الأبيض، متخذة في تلك صانع وحلفاء، بعضهم كان قريباً من الرئيس الأميركي الحاكم نفسه، ابتداء من ويلسون بعد الحرب العالمية الأولى، إلى ترومان بعد الحرب العالمية الثانية، وربما تكون قد أوفينا تاريخ وجود هذه العلاقة بين إسرائيل - الصهيونية، وبين الولايات المتحدة الأميركية، في عرضنا السياسي للكتاب، القلوبي، ضمن السلسلة التي ننشرها على هذه الصفحات.

لكن ما نحن اليوم أمام كتاب جديد في نفس الموضوع، وهو جديد لأنه ينظر إلى مستقبل العلاقات بين إسرائيل - للصهيونية وبين الولايات المتحدة الأميركية.

وهو جديد لأن مؤلفه يعلن، من خلال طروحاته وأفكاره، أنه يؤيد الالتزام الأميركي تجاه وجود إسرائيل، وكأنه يقدم أوراق اعتماد أمام قارئة في أميركا أو الغرب، حتى لا تطبق عليه معزوفة الابتزاز الصهيوني المرفوعة، «مباداة إقليمية»، أو اضطهاد اليهود، ناهيك عن اتهامه، أنه قد دبره للامام يوماً على عضو بارز في منظمة تحرير فلسطين.

المؤلف أميركي للفكر والاتجاه حتى النخاع كما يقولون، ونحن قد نختلف مع عدد من أفكاره وطروحاته ومقترحاته، ومع ذلك فحين نرى في طروحات كتابه شيئاً جديداً.

لأنه يقول بوضوح - كما سنرى - استعراضاً للمسور والافكار - أن رفض إسرائيل النخل عن الأراضي العربية للحدود سيكون له عواقب وخيمة على إسرائيل ذاتها.

بل إن هذه العواقب سوف تمتد لخلافتها لكثيرة نلحق بالولايات المتحدة - الحليفة الكبرى، والحاضنة الرؤوم، كما أشار يوماً جمال حسان.

ويكتسب كتابه أهميته أيضاً من منظور الظروف التي تجريها الساحة السياسية للولايات المتحدة في الوقت الحالي، وهي ظروف الانتخابات التي ستشهد يومها طروحات الديمقراطيين والجمهوريين بشأن السياسة الخارجية للبيت الأبيض في المرحلة المقبلة.

صحيح أن الجمهوريين الذين قارعهم رجحان، قد لا يرحي عنهم خير تجاه قضية السلام العامل، وحق تقرير المصير للفلسطينيين.

يشهد بهذا كليل، وتغاضي السياسة الأميركية تجاه إسرائيل، ولحسان الاستغناء السياسي أمام كل إيب، بما لا يليق بكرامة دولة كبرى وقوة أعظم.

وصحيح أن السياسة الرجائية - وقد اعانها على ذلك تروبي السياسة العربية وسلبية جامعة الدول العربية، ومعارك الاقتتال التي أريق فيها الدم الفلسطيني - للفلسطيني - بالأساس - داخل مخططات شاتل وبراغ الرجاء - صحيح أن هذا كله أدى إلى أن رفع رونالد ريجان للعلاقة بين واشنطن وول إيب إلى مستوى التحالف الاستراتيجي.

ولكن لا يصح من قبل ومن بعد ألا الصحيح هكذا يقول الشعر والنطق وطرائق الأشياء، أن هناك، على الجانب الآخر من السور، أو من الصورة، نقلاً تروما إيجابياً، وإعادة بالوصول إلى هذا الصحيح، والتي لفتنا: «الانقضاء شعبية الصائد للنخاض في الأرض العربية المحتلة بكل مجزائها، وبكل إمكانات استمرارها».

بشأن وضع الحرب العرقية الإسرائيلية أوزارها، بما يعني الغلق جرح ظل ينفذ أكثر من ٢٠٠٠ يوم في جسد أمه العرب وعالم الإسلام، ويؤثر برون قوتين حافظتين بأحكام وأعادة لتغيير الأوضاع في غير مصلحة الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة.

يزوع قوى سياسية أو حتى خطوط جديدة في مسارات الفكر السياسي الأميركي، بينها الزعيم جيمي جاكسون، الذي يجسد قيادة مستقبلية لها وزنها وإها كلمتها في مستقبل للحرك السياسي بالولايات المتحدة، ويجمع يمثل إلى ثمانية ملايين من حشد الناخبين، فعال يروج بالحركة ويعلم للمعاني، بل ويقيم طاعته بحق معنى القول الاجتماعي أو الظلم الاقتصادي، أو التهميش السياسي.

هذا ليس الجاكسوني له القوة الفاعلة لنخل صفوف الحزب الديمقراطي، وهو يتنقح عرق في قوذة، ولكن في صفة، ويقاقل حديث نخل الفكرية السياسية الأميركية للثقافة بالترجمة على ذاتها، فإن انقضاء فعل مصالح إسرائيل.

والأول مرة سمع الناخبون في الاجتماعات الحزبية للفتوحة، مقلات جادة وعلمية عن حق تقرير المصير للفلسطينيين.

وأما كليات فيضول لعنة الميثاق الرئاسي جافاً قد ألفت بالاحتكام لقانوني للحزب التي تجسد مختلفه، فقصبة: ألا أنه لم يرفها، ولم يسلها، ولكن كاتفي بنوع من التعميم عليها، أو «فقطج الموثق لها».

بحيث يكتفي أي قارئ سياسي موقفه بنسبة له كلوبي اليهودي، ثمانية من أن يربطه عليه في القول مع إسرائيل، مرشحو اليهودي للجمهوريين للناخبين.

نحن إذن أمام مقترحات تتشكل أمام أعيننا، بمعضلة حامل، وبعضها مثير، وبعضها واعد، وبعضها مزلزل في ضمير الإنساني، وكلها ترتبط بالمشاكل.

وكما نرى، كما نرى: يتحدث من منظور المستقبل، وإن كان يعكس بالطبع وجهة نظر المؤلف بوصفه أميركياً مستقلاً بأحد السياسات والبيئات الأكاديمية.

من هنا كانت أهمية أن نعرض لهذه الكتب.

## كانت فلسطين عربية... إسلامية طول تاريخها... وحتى أربعينيات القرن

الندوب الأميركي بالأمم المتحدة، «وارن أوري أوستن» إنشاء وصاية من جانب الأمم المتحدة على فلسطين، وسعدت الحكومات العربية، كما كان متوقفاً بهذا التطور في السياسة الأميركية، لكن الصهاينة، كما كان متوقفاً أيضاً، ومعهم مؤيديهم في الحكومة والرأي العام في أميركا، لم يسعدوا بذلك، ولم تكن الفكتاش راجحة بين الصهاينة والفلسطينيين لا رغبة في صيانة الأمن للحدود، وتخلي ترومان عن مشروع الوصاية على فلسطين فور الإعلان عنه.

وأعلنت أميركا هذا التخلي في ١٢ مايو ١٩٤٨، وبعد ثلاثة أيام أعلنت إسرائيل قيامها رسمياً. وبعد ١٦ دقيقة لا غير، خلع عليها ترومان الاعتراف الدبلوماسي بقيامها. وبعدما تردد في الأقطاب ما قاله ترومان لمجموعة من الدبلوماسيين عام ١٩٤٦، «كان يتعين علي أن استجب لمئات الآلاف الذين يطمحون النجاح للصهيونية، وليس لدي فئات مماثلة من آلاف العرب فسمعت الذين يتخبطون».

في السنوات التالية لاعلان قيام إسرائيل - يقول مؤلفنا - اكتسب اللوبي المؤيد لإسرائيل في أميركا أبعاداً «أسطورية»، وربما كان ترومان نفسه مسؤولاً عن هذه الأساطير وهو القائل في مذكراته:

«خفف البيت الأبيض لجمات لا تقطع، ولا أظن أنني تعرضت في حياتي لضغط موجه إلى البيت الأبيض كما حدث لي في تلك الحقبة».

وكان ترومان يصدر في هذا أيضاً عن قاعدة معروفة في السياسة الرئاسية الأميركية وهي أنه ما من سياسي مرشح للرئاسة منذ عام ١٨٧٦ يخسر أصوات نيويورك، ويستطيع مواصلة السباق حتى يدخل البيت الأبيض، والاستثناء الوحيد كان الرئيس «ودرو ويلسون» بعد الحرب العالمية الأولى (ربما يفرض هذا سؤيقاً لتصريحات مرشحي الرئاسة في أميركا المتطفلة لأصوات اليهود وتأييد إسرائيل، وراجع مثلاً تصريحات «ساكيل دوكاكيس» المرشح الديمقراطي في منتصف يوليو الماضي).

ترومان يعارض مستشاريه

الفريق الدهش أن ترومان أيد إسرائيل معارفاً بذلك نصيحة كل

لكن هذا هو الذي حدث بالفعل! رئيس أميركي، أتى إلى الحكم في غلظة من الزمن، يكمل ولاية رجل في حجم فرانكلين روزفلت، أغض عينيه على مصالح الدول وأقدار الشعوب، أكتوبر ١٩٤٦.

## اجتماع طارئ بالبيت الأبيض

وهنا يورد مؤلفنا كلمة حق، وهي بالآفاق كلمة كبيرة، عندما يحكي عن الاجتماع الطارئ الذي دعا إليه أيزنهاور في البيت الأبيض غداة وقوع حجب فرانكلين روزفلت، أغض عينيه على مصالح الدول وأقدار الشعوب، أكتوبر ١٩٤٦.



عنوان ١٩٥٦ على مصر

## الحلقة الثانية



المؤلف جيمس سي راي، وهو كاتب أمريكي، وهو يتنقح عرق في قوذة، ولكن في صفة، ويقاقل حديث نخل الفكرية السياسية الأميركية للثقافة بالترجمة على ذاتها، فإن انقضاء فعل مصالح إسرائيل.



جمال عبدالناصر، سعد القومية العربية.



جونسون، أخص راسداق إسرائيل.

## عند قرار التقسيم ١٩٤٧ لم يكن بحوزة اليهود سوى ٥% من الأرض

الولايات المتحدة على اتخاذ موقف عملي وحازم ضد الرغبات القومية، لحكومة إسرائيلية.

## دائرة الاستقطاب الدولي

ولقد قدر للمنطقة منذ النصف الثاني من الخمسينات أن تدخل دائرة استقطاب دولي حاد للغاية، إثر تكاتف الوجود السوفياتي، ممثلاً في المصالح الاقتصادية المشتركة بين عواصمها وبين موسكو، وفي الذمم البشري والديبلوماسي من جانب الكرملين للثقافة العربية، وللشراكة السياسية التي جمعت بين الاتحاد السوفياتي وتأييد لحركات التحرر الوطني، وبين القومية العربية في حال صعودها وتألقها بزعامة عبدالناصر، بكل مضمونها الاجتماعي والتوسعي، ويوصفها بعد ذاتها ضمن حركات التحرير التي بات يزخر بها العالم الثالث.

من هنا كان على الولايات المتحدة أن تدخل، كما يقول مؤلف كتابنا في معترك الأحداث بالشرق الأوسط، سواء لحماية أمدادات النفط، أو لموازنة وحيد، وإن أمكن القضاء، الوجود السوفياتي في المنطقة، وكان لذلك أثره أيضاً على تمكين أواخر العلاقة «الخاصة» بين الولايات المتحدة وإسرائيل.

وكان طرفا العلاقة يتحركان على محورين مختلفين:

(١) الولايات المتحدة تواجه مد الناصرة في المنطقة إذ قرنت بينه وبين النفوذ السوفياتي.

(٢) إسرائيل يزداد اعتمادها على الولايات المتحدة، وخاصة في مجال المقاتل العسكري، لدرجة أن انتقال مركز الثقل في أمداد إسرائيل بالسلاح من فرنسا التي كانت تريد أن تكرر من عبدالناصر لدعم ثورة التحرير الوطني إلى أميركا التي دخلت.

في عمر جديد بانتخاب جون كينيدي رئيساً جديداً مع فاتح الستينات، وبعدما استقلت الجزائر عام ١٩٦٢، وقام الجنرال ديغول بتجسيم الامدادات العسكرية من فرنسا إلى إسرائيل، وفي نفس العام ١٩٦٢ تلقت إسرائيل أول دفقات من صواريخ «هوك» المضادة للطائرات، وبعد اغتيال كينيدي، ودخول اسحق اسحقاف «جونسون» إلى البيت الأبيض، تلقت عام ١٩٦٥ دبابات «باتون»، ثم رتبته لصفقة طائرات «سكاى هوك» القاذفة المقاتلة عام ١٩٦٦، وعندما اندلعت حرب يونيو ١٩٦٧ كانت الولايات المتحدة حي المورد الأكبر الأول والأساسي للسلاح إلى إسرائيل.

وعندما يصل مؤلفنا إلى تحليل المكثف لمجالات حرب يونيو ١٩٦٧ نجد صور الوضع السياسي - موضوعياً - على أنه صراع بين الولايات المتحدة ومصالحها الاستراتيجية، وبين حركة القومية العربية المصاعدة بزعامة عبدالناصر، التي لم يلح لها لحظة لالتقاط الانقسام.

ويصر في النظر عن تصور المؤلف أن عبدالناصر كان يهمل في هذا كله الحفاظ على صورته كبطل شعبي - وذلك مقولة أميركية حتى النخاع - لا تكاد ترى في الزعماء التاريخيين سوى صورة منظومة، أو قوالب جاهزة أو

صيفة مبسطة لزوم عدسات المصورين، ويصر في النظر من هذا كله فحين لا تملك سوى أن يورد كلمات مؤلفنا حين يقول (ص ١٥).

ان أفضل فهم لحرب ١٩٦٧، يمكن أن يتأتى من خلال تدبر خطوط ومشاكل جمال عبدالناصر، وفي البيت الذي كانت إسرائيل تمثل فيه على بناء قوة عسكرية مبنية، كان عبدالناصر يركز على الحفاظ على صورته بوصفه بطلاً عروبياً قومياً، «كوسيلة» تحتل أمداد الحضارة العربية، وذلك بتوجيه الجهد العربي الحديثة ضمن دولة وحدوية.

## عنوان ١٧ كان مفيداً

ربما لأن عبدالناصر كان يطبع إلى بيت أمداد الحضارة العربية، فقد استند عقاباً تاريخياً هو والجيل الذي يقوده.

ربما يتناقض عبدالناصر كما يوضح المؤلف إلى فخ نسبه له إسرائيل، مستندة إياه إلى مواجهة عسكرية أصعدت لها عير سنوات عشر ١٩٦٧/١٩٥٧.

في هذا السياق هناك ألف «ربما»، لكن... ربما... يعطينا في هذا السياق أيضاً إشارة المؤلف إلى ما أوردته الاستاذ ريتشارد ألن في كتابه بعنوان «الاستعمار والقومية في الهلال الخصيب» حين تعرض للاتفاقيات العسكرية التي وقعتها عبدالناصر عام ١٩٦٦، مع النظام الذي كان حاكماً وقتذاك في دمشق، وقد نعت الاتفاقية الدفاعية على اجتماعات مشتركة لضباط الأركان، وإنشاء قيادة مشتركة بين البلدين، لكن الاتفاق - يلاحظ الاستاذ ريتشارد ألن - لم يسمح لمصر بإنشاء قواعد عسكرية في الأراضي السورية، ويضيف ريتشارد ألن ما نعه، بهذه القواعد كان يمكن لعبد عبدالناصر ملتزماً تماماً بمحاربة إسرائيل إذا ما هدوت سوريا.

وهذا ما حدث بالفعل! ولله الأمر من قبل ومن بعد! علما أن الأمر اختلف مأساويًا بين جري ١٩٥٦ و١٩٦٧.

في ١٩٥٦ رفض أيزنهاور مكاسب إسرائيل الإقليمية التي حققها بحماية إنجلترا وفرنسا، ولجبرها على الانسحاب.

وفي ١٩٦٧ تقبل جونسون مكاسب إسرائيل الإقليمية، وربما هنا على أيضاً... ما السبب؟

ننتائج الحربين

ويعد المؤلف أيضاً إلى الربط بين جري ١٩٥٦ وحرب ١٩٦٧، من حيث انعكاس النتائج على الولايات المتحدة.

يقول أن حرب ١٩٥٦ أغلقت صفحة النفوذ البريطاني والفرنسي إلى الأبد، وفتحت المجال لفرار سياسي من وجهة نظره كي تملأ الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي.

أما حرب ١٩٦٧، فقد رفعت مكانة الولايات المتحدة إلى دور الحكم الذي يهمل بين العرب وإسرائيل، والذي أثر أن ينتج سياسة الخطوط - خطوة، فبعد أن اتفقت كاسب بدييد، ليهفي القضية من خلال تجزئتها وتجزئتها من عنصر شوبها.

إسرائيل تكسب من أميركا على طول الخط.

هل السبب هو القوة الاسطورية لهذا اللوبي اليهودي في الولايات المتحدة؟ هكذا يتساءل مؤلف كتابنا.

دعنا من أوهام القوة الاسطورية أو سلطة أصوات اليهود في الانتخابات وقدره يهود نيويورك على تشكيل الأصوات.

أن هناك مفتاح متعددة وكثيرة، أدت إلى هذه النجاحات التي احزنتها إسرائيل... ما هي؟

وما مدى قوتها؟ وإلى أي مسارات تقضي وتقود؟ يتبع غدا

## المستفقع الفيتنامي وجونسون

أن جونسون كان متورطاً حتى أذنيه في مستفقع فيتنام ولم يكن لديه فحة من وقت أو اهتمام يوليه إلى الشرق الأوسط.

وأن جونسون ينتمي إلى الحزب الديمقراطي، المنتمي إلى الحزب الجمهوري، والحزب الديمقراطي معروف تقليدياً بعلاقته الحميمة مع اليهود وإسرائيل.

قد تقبل انشغال جونسون بحرب فيتنام، وقد وصلت شظاياها إلى صميم لحناء المجتمع الأميركي، لكن حكاية





ويرجالها الذين حسنت تربيتهم، واستقامت أخلاقهم، ففي هؤلاء قوتها الرئيسية وعظمتها الجوهريه.

مساعدة الأمم بكثرة أموالها، ولا بقوة استحكاماتها، ولا بجمال مبانيها، وإنما سعادتها بأبنائها الذين تنققت عقولهم.

ناتوس

اشراق عارف الخاجيه .

## واقعة القصص القصيرة في الأردن الإبداع الأدبي في القصص الأردنية القصيرة دخول الكثير من المحطات والمتاهات

الواقع، وقدره القاص على كشف العلاقات الجمالية السائدة فيه، لا الجمالية الفنية المختلفة، ولعل هذا ما أعطى للقصص في الأردن لوناً خاصاً، وجعلها الخاصة وجعلها تقف جنباً إلى جنب مع القصص القصيرة في الأفق العربي الأخرى. إن لم تتجاوز أمثال: خليل السواحري، سالم النحاس، محمود شقير، جمال أبو صمدان، فخري قصوار، إبراهيم العبيسي، أحمد عودة، قاسم توفيق، مصطفى صالح، وليد هلسه، مؤنس الرزاز، إلياس فركوح، يوسف ضمرة، ومحمد طملي.

ومنهم من ترجمت قصصه إلى لغات أجنبية أمثال: إبراهيم العبيسي، يوسف ضمرة، وإبراهيم الخطيب.

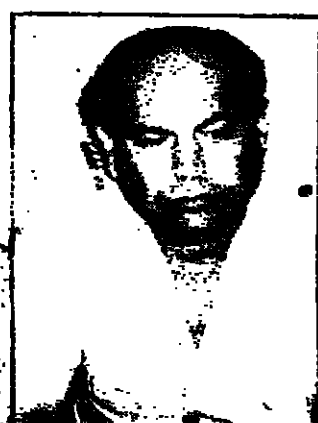
استأذنت المرحوم محمود سيف الدين الأبراني رائد القصص القصيرة في فلسطين، والأردن، لا يجرؤ أحد على الادعاء بأنه أثر في القصص القصيرة في الأردن، سواء من خلال إبداعه القصص أم من خلال دوره الأدبي كمسؤول عن تحرير مجلة «أفكار» الأردنية الأدبية في أوج عطائها أواخر الستينات وأوائل السبعينات.

ومحمود سيف الدين الأبراني، بدأ (مبدعاً) للقصص القصيرة الفنية (في وقت مبكر، نسبياً، عام ١٩٦٦) ليس بالنسبة لفلسطين والأردن فقط، بل بالنسبة للوطن العربي كله، ولعل الأبراني بدوره كان متأثراً بالأدب الفرنسي والأدب الروسي المترجم إلى الفرنسية. وما عدا الأبراني، فالقصص في الأردن تأثرت بالقصة القصيرة العربية في الأفق الجاور، سوريا، لبنان، العراق، من خلال المجلات الأدبية، التي كانت تصدر في هذه الأقطار وعلى رأسها مجلة «الأدب» البيروتية.

ويصعب على تحديد الأسماء العربية التي أثرت في القصص القصيرة الأردنية من بين رواد القصص في هذه الأقطار، وذلك لتداخل التجربة والمتأثرات.

ولا ننسى تأثير القصص في الأردن بالقصة العالية سيما القصص الروسية والفرنسية من خلال تكييفها ومواءمتها، ولقد ظل هذا التأثير واضحاً حتى أوائل السبعينات التي شهدت محاولات تجديدية في القصص، نابعة من خصوصية التجربة الحياتية والاجتماعية والسياسية في الأردن.

ولا أقف في الهواء إذا قلت، إن القصة في الأردن الآن في طور ترسيخ ملامح خاصة بها.



إبراهيم العبيسي



إبراهيم العبيسي

والإبداع الأدبي في القصص القصيرة الأردنية دخل الكثير من المحطات والمتأثرات... ولعل للمصنف المحلي والمجلات الأدبية المتخصصة دوراً كبيراً في ذلك، مما اضطر العديد من الأدباء للاستقالة من مناصبهم كرؤساء ومعدري تحرير بعض هذه المجلات وأحياناً المشرقيين على الصحف الثقافية في الصحف اليومية. وذلك لعدم توفر شروط النشر الصحيحة لاعتبارها على العلاقات الشخصية والمجاملات الاجتماعية. وهذا بدوره أدى إلى ظهور أسماء واختفاء أسماء أو عدم ظهورها البتة لعدم وجود الفرصة الحقيقية للتعبير عن قدراتها الكتابية. إضافة إلى أن الأسماء التي ظهرت وفقت حجر عثرة أمام ظهور أسماء جديدة من التي لم تتح لها فرصة إظهار إبداعها وتطورها في هذا المجال.

وحول هذا الموضوع طرحنا السؤالين التاليين على اثنين من كتاب القصص القصيرة في الأردن:

كيف ترى واقع القصص القصيرة في الأردن؟ وكيف كانت من تلك؟

أبراهيم العبيسي:

معاصرة القصص الأردنية آتية من مواكبتها لحركة الواقع الاجتماعي والسياسي...

هذه أبو الشعر:

القصص الأردنية الآن تسولي

الغريبة، بل تنفوق في بعض إصداراتها

ويخبر إبداعهم. شخصياً، كنت أحب أن أقرا القصص الميزة لجمال أبو حمدان ويدر عبدالحق مع أنهما مقلان، وحالياً هناك العديد من الأسماء الجديدة، لكنها لا تصل إلى وجع السبعينات التي كانت قمة الأداء في الشكل والالزام.

والقصة القصيرة في الأردن، هي بالعمق التاريخي قصة حديثة، ويبدأ المعنى قصة معاصرة، سواء على صعيد المضمون التي تتناولها أم على صعيد الأشكال الفنية التي يلعب التجريب فيها دوراً كبيراً.

ومعاصرة القصص القصيرة في الأردن آتية من مواكبتها لحركة الواقع الاجتماعي، السياسي، المحاصر بالسلطة والاحتلال، والمحكوم بقدر هائل من الاضطراب، والنزق، والصعوبة، والإنفعال، والعنادة، تماماً كما الواقع العربي.

عكس - من تضال محمود عودة: حقيقة الواقع الأدبي في الأردن محيرة ومثيرة للجدل. ولشد ما يحير فيها واقع القصص القصيرة سواء على صعيد المضمون الذي تحويه والقصايا التي تعالجها والقدرة الإبداعية أم على صعيد المسيرة التي مرت بها، إذ بدأت مسيرة القصص القصيرة الأردنية في العشرينات حيث اعتمدت خلال هذه الفترة على التراجيع القصصية الفرنسية فالروسية. ثم جدد بعض كتاب القصص وشطوا فأوجدوا السمة الأردنية والفلسطينية لهذه القصص التي أخذت تحتل واقعها العربي. ولكن ضمن إطار القصص العربية، حيث إن الحدث واحد، ولا يختلف في المضمون سوى الزمان والمكان.

ولعل الواقع الحياتي المهزوم للناس، وبالتالي الواقع الأدبي للقصص القصيرة الذي انعكس سلباً عليها دفع بعض الكتاب إلى محاولة الخروج عن المألوف وتطوير أسلوبهم الأدبي في التعبير عما يجول في أفكارهم من أحداث لتعميق الإحساس والشعور ببعض الكلمات لتبني حجة خائفة بالحياة، ليتم التفاعل مع الحدث والتواصل معه أياً كان نوعه.

والقصة هذه أبو الشعر تحدثت قائلة: أشعر بالتأثر حقا عندما أتابع الشاطئ المحلي في مجال القصص القصيرة. فقد شهدت الخمسينات بداية رومانسية تسير الخط السائد في العالم العربي آنذاك، وعلى الرغم من قلة النماذج المطروحة في تلك الفترة، وضعف التثقيف، والاتجاه نحو المباشرة والوعظ والإرشاد، وعلى الرغم أيضاً من أن الأسماء المطروحة كانت لا تتجاوز عدد أصابع اليد الواحدة، إلا أن قضية فلسطين، والمهموم الاجتماعي كان لها وجود في الطرح القصص آنذاك بشكل أو بآخر، بل كانت اللبنة الأساسية في القصص المطروحة. وقد تفوق في هذا المجال القاص محمود سيف الدين الأبراني.

أما فترة الستينات، فقد شهدت تياراً صحياً راسخاً في مجال القصص القصيرة الأردنية، إذ بدأ التجديد في الشكل والأسلوب والطرح الإبداعي، وهنا أصبحت القصص القصيرة صورة اجتماعية صادقة لحياة الخيم (الذي أصبح معلماً واضحاً في الحياة الأردنية، وشريحة فنية غنية، كذلك للتعبير عن التغيرات الاجتماعية والفكرية الكبيرة التي كانت تتبلور في الأردن بوضوح.

واعتقد أن القصص القصيرة نجت أكثر من أي شكل أدبي آخر في استيعاب هذه التغيرات وطرحها.



عبدالحزيم إسماعيل

أنه صديق قديم. من أيام الدراسة في القاهرة. وسنوات للديناميكية الجديدة، الذي كان الشغل الشاغل لكل الدنيا وكل الشعراء والكتاب. كان الإحباط عذراً من الشغلة التي كانت تجلس معنا في مقاهي الحفوف والأدب، وكان لحياتنا بشارتنا. أنا وعازي. أقول كان يشاركنا في المساجلات الشعرية التي كانت تدور حول الدراسة، وفيها الجامعة. وأهم الحياة... أنه شاعر من وقت التفتيد. بل هو شاعر مقل يكتب قصيدة قصيرة كل سنة، وفي أغلب الأوقات. كان من المستعدين المبهين. يراقب وينقل ويحكم ويعلق. ويسجل كثيراً من المقطوعات التي تنسبها وتثبت أبراج الرياح وربما نسبها هو أيضاً.

الأخ عبدالحزيم، اتصل بي من دبي. يعاتبني لأنني كتبت قصيدة في أحد زملاء العمر وهو الصديق الشيخ عيسى بن راشد الخليفة. وأخذ يكيل في الفهم جزافاً ويهنيئني بأنني قد تحولت إلى شاعر متاح وو. الخ. ولم تشفع لي عنده كل التبريرات التي سقتها، وأهمها. أن الشيخ عيسى هو صديق. وليس لي تكبري له ما هنا أبة مصحلة شخصية. بل إن للشيخ الوحيد الذي دفعني إلى الإشراف به هو أعجبي الحقيقي به وبأخلاقه. بل إن الأخ عبدالحزيم لا يعلم أني قد هجوت الشيخ عيسى مرة عندما كان وكيلاً لوزارة التعليم، وكان ذلك في بداية إسلامه لعله ذاك في الوزارة. وكان هو رئيسي في العمل ومن ذلك لم يسلم من هجومي بل عتابي الصارخ. فقد وجدته يركز على الرياضة والرياضيين... مع أنه أليوب وشاعر أقول وجدته يركز على الرياضة ويصير في حق الأدب والأدباء... أيضاً. وعلق عليها قائلاً: ماتت أعيننا أيناك لأعطيك هؤلاء. بقصد جماعة الرياضة - وأقول لهم بأن الشاعر، عبدالحزيم رفيع. قد هجاني بسببكم مع اتكم تعبروني فقصراً في حق الرياضة... وهذه الأبيات سوف أنشرها للقرءاء ما هنا مع أن الشيخ عيسى قد لا يرضيه ذلك. وأمرى لله منكلاً عليه. وعل راحة صدر الشيخ الصديق.

أقول في الأبيات التي تنشر لأول مرة: أظن الله عمي الشيخ عيسى فقي الإسلام محمودة الصفات على أيوبه الأدبيات جياح فكل طفايه لنوي للكرات أنا استدعاهم لأقصدهم بشعور، وأطربهم بصوت المصافرات وحدث عن شوقي، أو حمود، وما قد أصدعاً من معجزات وإيالك الحبب بغير هذا فنلكن من فيبيل الترهات وقد صارت وزارتنا، ستادنا، برغم وجود أسراب الجنات ملاعب للرياضيين أصدت نضع برانج منهم وأت وتبحث للثقافة عين وجود فلا تفسى بها غير الفقات وضاع الشعر. ضاع الفكر أسمى رفقات أو شبيها بالرفقات!

### معاينة

يكتبها اليوم  
إبراهيم جمعة

### أشارت علي العبدول!

في عدد البيان، الصادر بتاريخ ١٩٨٨/٧/٢٥، قرأت لقاء مقتضباً مع الأستاذ الفاضل المخرج علي العبدول، تطرق فيه إلى إنجاز فيلم «عابر سبيل»، وتحدث عن بعض الأسماء الفنية البراقة التي لا جدوى لها والتي لا شك أي شيء، وللصومون الفعل لها فأرجع تماماً. ولا يمكن التعاون أو العطاء معها في هذا الشأن، كما أشار إلى مائة هؤلاء الفنانين حيث أنهم، في الساحة الفنية، يصنعون من اللال، وأذا لم يتوفر المال، لا يكون هناك عمل، وكأننا في هوليوود، وأي شخص كان يريد للتعاون معنا، كان يفكر بالتأحية للمائة أولاً، للجمال للقوسه وردت على لسان السيد الفنان علي العبدول.

وبما أن في كلام الأستاذ العبدول بعض الإشارات الواضحة لأشخاص متواجدين على الساحة الفنية في الإمارات وإسهامات صريحة موجهة لهم، وهم: أي المعنويون، وأصوحون ومعروفون لدى غالبية المتابعين وللهينين بالساحة الفنية، ولذين لا تعلم السبب المباشر الذي دعا الفنان المحترم العبدول إلى «الصاق» تلك الصفات بهم، والأشارة إليهم من بعد دون التوضيح للناس ومكافئهم بالأسماء «البراقة»، والأشخاص التي حدث بهم على عدم الخول في غمار المساهمة في هذا العمل المحلي، ومن أين نبعت مايبهم وكيف هم «الرايون»، ومضمونهم فأرجع خاؤ.

ومن هذا الدخل، الاستقاري، المستند على إشارات وإسهامات الأخ العبدول، ننطلق للاقاء بعض الاسئلة المحددة على السيد علي، أملين أن نجد هذه الأجوبة الواضحة الشافعة.

١ - من المسؤول عما نشرته بعض الصحف المحلية، مرة عن قراركم بتسجيل أغاني فيلم «عابر سبيل»، وموسيقاه التصويرية في القاهرة، وإيراد اسم المؤلف والمخرج في الخبر، علماً بأن المؤلف لم يكن يعلم شيئاً عن الأمر إلا في اللحظة التي قرأ فيها ذلك الخبر.

ومرة أخرى عن سركم إلى القاهرة وباتكم متواجدين هناك، بالرغم من أنه لم تكن هناك أغاني ولا أحيان قد وضعت بعد؟

٢ - لماذا لم تتطرق في لقاءك ذلك إلى الحوار الذي دار بينك وبين المخرج الذي حاول أن يتناقض في احتياجات موسيقى الفيلم التصويرية، «الهارموني»، وماذا كان ردك حول هذه النقطة. وأنت المخرج، السينمائي، الذي أنهى براسه في الولايات المتحدة الأميركية؟

٣ - أين تكمن المالبية في أشخاص اشرت إليهم في مقابلتك. وهم الذين تنازوا لكم بالحرف الواحد عن حقوقهم، وبأنهم لا يريدون منك سوى دفع مصاريح التسجيل التي تلزمكم على طريقة الحقوق عليها، ولشركوا لكم إجمالي التكلفة ابتداء من أسعار الفرق الموسيقية وانتهاء بتكاليف لجورت الاستديوهات في مصر.

٤ - من هو المسؤول عن التحويلات والزيادات والتغييرات التي ورت في المحاور التي أجرتها إحدى الصحف مع بعض الأخوة الفنانين الذين شاركوا معكم في الفيلم؟

٥ - في لحظة الموسيقى التي ورت في «الرقصة... من أين؟» أي بعد أن مضى زماني ومكاني، فانه - في اعتقادي - يحمل لحظات عديدة، عدا احتمال واحد لا يخفى عليكم، فما هي

القصص الاساسية التي تحولونها ككفائين وما هي الفكرة الرئيسية التي تلتزم خط لسار العام ليلاكونكم التي تسجل كأول عمل سينمائي يخرج من الإمارات، وأصفا تاريخ البداية. كما خرج فيلم «بس يا بحر» من الكويت الشقيقة؟

هذه بعض الاسئلة التي أفتج من خلالها حواراً مع الفنان علي العبدول، الذي أنوه له من كل قلبي بالتوفيق والنجاح دائماً وأبدياً في جميع أموره الخاصة والعامة. وكنت أتمنى لجميع الفنانين بمضمونهم - موفقين - فلما لخدمة وطنهم وأمتهم، وبإعتناهم عن الوقوع في بعض الزلل التي قد تؤثر سلباً عليهم، وعمل رأسها التجربية، وإتمام الآخرين بما ليس فيهم!

## في محاضرة أمس بحدوة الثقافة والعلوم حول «الأدب الإسلامي» د. نجيب الكيلاني: ليس ردة أو عودة إلى الوراء، أو تخلفاً..

إنما في الأدب الأخرى التي نحاول تقليداً، نجدها تنظر لهذه المسألة نظرة إزدراء وتحقار، غير أن التكليف في الإسلام مرتبط بالاختيار أو الإرادة الحرة، بمعنى أن الالتزام بالحاضر - من هو مورافيا، كاتب الجنس الشهير وسوى ذلك.

وأكد الدكتور الكيلاني هذا، أن القصة أمر مهم في القرآن، والمرح عاد القصة... ثم إن الشعر واقع الحياة الإسلامية والدين احثي به. فاشعر موجود في الإسلام حتى أن واقع الأمر لا يحتاج إلى دفاع أو تدليل، وشراء الدعوة الإسلامية معروفون في بدايتها...

إذن - تابع المحاضر - إن ألوان الأدب الإسلامي متنوعة، إنما المهم هو أن على المسلم تكليفاً ومسؤولية بالنسبة لأي عمل يصطلح أو قول يؤوله، وهي مسؤولية محاسب عليها في ملب العقيدة... ومن هذا المنظور ننظر إلى الأدب الإسلامي. ثم إن هذا الأدب الإسلامي - أضاف د. كيلاني - منبثق عن العقيدة، وهو يربط الدنيا بالأخرة. قد يظهر هذا الشيء كموضوع عادي،

الموجودة حالياً في العالم العربي، كما سألته عن التراث، فأجابها، إن عندكم أعظم قصص حديث عربيته العالم حتى الآن... إنه القرآن الكريم... ونحن نعلم - قال المحاضر - من هو مورافيا، كاتب الجنس الشهير وسوى ذلك.

وأكد الدكتور الكيلاني هذا، أن القصة أمر مهم في القرآن، والمرح عاد القصة... ثم إن الشعر واقع الحياة الإسلامية والدين احثي به. فاشعر موجود في الإسلام حتى أن واقع الأمر لا يحتاج إلى دفاع أو تدليل، وشراء الدعوة الإسلامية معروفون في بدايتها...

إذن - تابع المحاضر - إن ألوان الأدب الإسلامي متنوعة، إنما المهم هو أن على المسلم تكليفاً ومسؤولية بالنسبة لأي عمل يصطلح أو قول يؤوله، وهي مسؤولية محاسب عليها في ملب العقيدة... ومن هذا المنظور ننظر إلى الأدب الإسلامي.

ثم إن هذا الأدب الإسلامي - أضاف د. كيلاني - منبثق عن العقيدة، وهو يربط الدنيا بالأخرة. قد يظهر هذا الشيء كموضوع عادي،

كتب - زهير عبدالله: بعد الأدب الغربي، الأدب القديم والحديث، الأدب الجاهلي مروياً بالإسلامي (للحدث زمنياً) فالأموي والعباسي، وصولاً إلى عصر النهضة والأدب المعاصر... بعد كل مثل هذه التسميات التي اعتادها، نظمت أمس في الثامنة مساء «حدوة الثقافة والعلوم» محاضرة في مقرها بدبي للكتور نجيب الكيلاني، ألقى خلالها بآراءه وطروحاته وجهات نظره حول «الأدب الإسلامي»، وكان إبراهيم بو ملحدة قد مهد لمحاضرة بتقديم واف للأسس والمحاضر جاء فيه:

إنه لا يمكن للأدب أن يخرج من دائرة فكر أو طرح ما يفاده... ولكن فكر أدب خاص به. وعلى ذلك، أمكن تسمية بعض الأدب، بالأدب الإسلامي، أو اليهودي... أو الإبلخي، أو غيره... فكيف أدب يحمل سمات فكره. وقال بو ملحدة أيضاً: إن الأدب الإسلامي تعبیر عن خصائص الفكر الإسلامي في الدين والدنيا... وقدم المحاضر الدكتور نجيب الكيلاني «مغو إهداء الكتاب في مصر ورباطة العالم الإسلامي الذي قدم عدداً من الروايات الإسلامية كنموذج للأدب الإسلامي...»

ثم ألقى الدكتور الكيلاني محاضرته مبتدئاً بالحديث حول الخط الكبير في المفاهيم على ساحة أمناً حيث تداخلت أمور كثيرة واختلت أمور أخرى... وربما طفا ما لا يخدم - في ظني - مسيرتنا التي نهضت إليها. وأضاف المحاضر، نحن إذن أمام حاجة ماسة للإبوة سوف أدبي فكري يستطيع أن يترجم عنا ويحمل رسالتنا لأبنائنا في أي موقع يطار من التخاصم، في إطار من الاختلاف والتفوق أيضاً. واعتبر المحاضر من ثم أن العلاقة بين الدين والفن علاقة وطيدة منذ قديم الأزمان. أما بالنسبة للدين الإسلامي

فمنعته من القرن قصة البيان والمعجزة الكبرى، ما فيه من بيان وأحكام وشعرات وشرح للمعاني الاجتماعية وسوى ذلك من أمور تشكل الإعجاز الكلي للقرآن الكريم وطالب المحاضر بعدم التقييد في تدليل، وتشرع الجوانب الإنسانية والحياة كما تتناول المواقف، الإحزافات، الصالحات، الطيبين، الأشرار... الخ.

وأعطى مثالا في هذا الإطار عن الأديب الأيوبي مورافيا الذي عندما زار القاهرة العام الماضي، سألته صحافية عن رأيه في «الصحة» الخ.

ثم ألقى الدكتور الكيلاني محاضرته مبتدئاً بالحديث حول الخط الكبير في المفاهيم على ساحة أمناً حيث تداخلت أمور كثيرة واختلت أمور أخرى... وربما طفا ما لا يخدم - في ظني - مسيرتنا التي نهضت إليها. وأضاف المحاضر، نحن إذن أمام حاجة ماسة للإبوة سوف أدبي فكري يستطيع أن يترجم عنا ويحمل رسالتنا لأبنائنا في أي موقع يطار من التخاصم، في إطار من الاختلاف والتفوق أيضاً. واعتبر المحاضر من ثم أن العلاقة بين الدين والفن علاقة وطيدة منذ قديم الأزمان. أما بالنسبة للدين الإسلامي

فمنعته من القرن قصة البيان والمعجزة الكبرى، ما فيه من بيان وأحكام وشعرات وشرح للمعاني الاجتماعية وسوى ذلك من أمور تشكل الإعجاز الكلي للقرآن الكريم وطالب المحاضر بعدم التقييد في تدليل، وتشرع الجوانب الإنسانية والحياة كما تتناول المواقف، الإحزافات، الصالحات، الطيبين، الأشرار... الخ.

وأعطى مثالا في هذا الإطار عن الأديب الأيوبي مورافيا الذي عندما زار القاهرة العام الماضي، سألته صحافية عن رأيه في «الصحة» الخ.

ثم ألقى الدكتور الكيلاني محاضرته مبتدئاً بالحديث حول الخط الكبير في المفاهيم على ساحة أمناً حيث تداخلت أمور كثيرة واختلت أمور أخرى... وربما طفا ما لا يخدم - في ظني - مسيرتنا التي نهضت إليها. وأضاف المحاضر، نحن إذن أمام حاجة ماسة للإبوة سوف أدبي فكري يستطيع أن يترجم عنا ويحمل رسالتنا لأبنائنا في أي موقع يطار من التخاصم، في إطار من الاختلاف والتفوق أيضاً. واعتبر المحاضر من ثم أن العلاقة بين الدين والفن علاقة وطيدة منذ قديم الأزمان. أما بالنسبة للدين الإسلامي

### السبت:

• ضلقة هي الأحلام... قصيدة لـ د. أحمد أمين المنبي  
• البحث عن السدى في «بينار» عبدالحمد أحمد... يوسف أبو لوز  
• حول التمنونين، الملحن والمغني في مقالة عبدالحزيم إسماعيل... سالم الرمز

وحيث أراد في نقطة أخرى تحديد

وحيث أراد في نقطة أخرى تحديد

وحيث أراد في نقطة أخرى تحديد

وحيث أراد في نقطة أخرى تحديد



# مصارف الخليج من أزمة المديونية الى أزمة تشبع في السيولة

بما يشبه البرنامج المنظم، تمضي المملكة العربية السعودية قدماً، وكما فعلت من قبل دول البحرين وعمان والكويت، في تنفيذ عملية الاقراض الداخلي كاستراتيجية لمواجهة العجز المتنامي في الموازنة السنوية، والمترتب عن نشوء فجوة ما بين الإيرادات النفطية والانفاق العام، والذي قدر بـ ٣٥٩١ مليون دولار في موازنة العام الجاري ١٩٨٨، وذلك عن طريق إصدار سندات التنمية الحكومية، وكأول اقراض حكومي سعودي من السوق الداخلية منذ خمسة وستين عاماً.

بقلم الدكتور:

ابراهيم عمر الخني

## هل تفلح السندات الحكومية

## في امتصاص تخمة السيولة

الأسواق في المملكة العربية السعودية لا سيما وأن الاداء المصرفي قد أظهر تحسناً واضحاً خلال العام الماضي ١٩٨٧ قياساً بالاداء خلال العام ١٩٨٦ حيث تجاوزت معظم المصارف العاملة مرحلة الاضطراب لزيادة احتياجاتها التموينية.

على صعيد دولة الامارات العربية المتحدة يلاحظ وجود ذات الظاهرة المتمثلة بتراكم العجز في الموازنة الحكومية العامة حيث بلغ العجز التراكمي ٢٠ مليار درهم في موازنة العام ١٩٨٧ وهو عجز له سمات مغايرة بمعنى أن العجز في الموازنة السعودية يمكن أن يطلق عليه العجز الاستثماري في حين أن عجز الموازنة الاماراتية يعد عجزاً عادياً يولد بمرور فترات بين العائد المالي المتأتي عن تصدير النفط، وبين الانفاق الجاري العام.

وعلى مستوى اقتصاديات دولة الامارات فيمكن القول بأن لدى المؤسسات المالية الرئيسية، وهي المصارف وشركات التأمين العاملة، أرصدة من السيولة الفائضة بجانب تفضي توجهات لدى اصحاب رؤوس الاموال للاستثمار في الخارج ومعظمه استثمار كسول في الدول الصناعية الغربية بالرغم من الخسائر الهائلة التي تحققت في اسواق الأوراق المالية العالية اثر الانهيار الشهير بانفجار «اللاثين الاسود» ولقد ثبت أن الخسائر التي لحقت برؤوس الاموال الحكومية والخاصة العربية المستمرة في اسواق المال العالمية تقدر بالملايين من الدولارات، وربما بالمليارات، وكان من المتوقع أن تساهم هذه الخسائر الهائلة في أحداث خسارة لرؤوس الاموال من الشمال الى الجنوب وعودة رؤوس الاموال العربية للاستثمار في الداخل حيث تتوفر العديد من الفرص الاستثمارية ذات الجدوى على امتداد العالم العربي بالرغم من اتفاقنا مع الرأي القائل بأن هناك الكثير من الموقفات الاتية التي تمنع خارطة الاستثمار وتوظيف الاموال في العالم العربي، ولكنها - اي هذه الموقفات - لا تجعل من هذا الاستثمار أو التمويل، عملية مستحيلة وصعبة التحقيق، وهي في نيابة المطاف ليست بأدق ولا أكثر صعوبة من الموقفات الطارئة ذاتها على ساحة الاستثمار في الدول الصناعية الغربية، وتكفي أحداث الاليتين الاسود للدليل على فداحة وصعوبة تلك الموقفات.

على صعيد دولة الامارات العربية المتحدة، ربما يسمح اتجاه اسلوب تنفيذ برنامج سندات الخزنة الحكومية قرصة الاستفادة من السيولة الفائضة الموجودة حالياً لدى المؤسسات المالية المذكورة آنفاً وشجبت رؤوس الاموال الوطنية للعودة للاستثمار الداخلي واقتناع من بريد الهجرة بالغلاء تأسست الخروج لرؤوس اموال - مع توافر جديد حكومي لبلورة دراسات لسياسات استثمارية ذات جدوى تساهم مسألة طرح السندات الحكومية كتوجه يستفيد في نهاية الامر - ليس خدمة الاستفادة من السيولة الفائضة فحسب، وانما خدمة الهدف النهائي وهو زيادة وتائر عمليات الاستثمار الداخلية.

وبعد وجود فرص استثمارية أصيلة في الداخل، يمكن الإشارة الى شهادة صادرة حديثاً عن جبة عربية ذات وزن اقتصادي وهي المؤسسة العربية لضمان الاستثمار حيث أكدت دراسة حديثة صدرت عنها أنه يتوفر حالياً في دولة الامارات عشرة مشاريع صناعية معروفة للاستثمار وتبلغ تكلفتها أكثر من ٣ مليارات درهم وقد تم إعداد دراستها الأولية وهي مخصصة في مجالات الصناعات المكملة للصناعات الاساسية والصناعات الخفيفة والنسيج ومعالجة المرافق العامة والصناعات المدنية والتجميعية والمنتجات الاستهلاكية.

وساهم في ارتفاع سقف السيولة المجددة لدى المصارف التجارية أن بعضها من فعاليات تراكم العجز في الموازنة الحكومية العامة حيث بلغ العجز التراكمي ٢٠ مليار درهم في موازنة العام ١٩٨٧ وهو عجز له سمات مغايرة بمعنى أن العجز في الموازنة السعودية يمكن أن يطلق عليه العجز الاستثماري في حين أن عجز الموازنة الاماراتية يعد عجزاً عادياً يولد بمرور فترات بين العائد المالي المتأتي عن تصدير النفط، وبين الانفاق الجاري العام.

وعلى مستوى اقتصاديات دولة الامارات فيمكن القول بأن لدى المؤسسات المالية الرئيسية، وهي المصارف وشركات التأمين العاملة، أرصدة من السيولة الفائضة بجانب تفضي توجهات لدى اصحاب رؤوس الاموال للاستثمار في الخارج ومعظمه استثمار كسول في الدول الصناعية الغربية بالرغم من الخسائر الهائلة التي تحققت في اسواق الأوراق المالية العالية اثر الانهيار الشهير بانفجار «اللاثين الاسود» ولقد ثبت أن الخسائر التي لحقت برؤوس الاموال الحكومية والخاصة العربية المستمرة في اسواق المال العالمية تقدر بالملايين من الدولارات، وربما بالمليارات، وكان من المتوقع أن تساهم هذه الخسائر الهائلة في أحداث خسارة لرؤوس الاموال من الشمال الى الجنوب وعودة رؤوس الاموال العربية للاستثمار في الداخل حيث تتوفر العديد من الفرص الاستثمارية ذات الجدوى على امتداد العالم العربي بالرغم من اتفاقنا مع الرأي القائل بأن هناك الكثير من الموقفات الاتية التي تمنع خارطة الاستثمار وتوظيف الاموال في العالم العربي، ولكنها - اي هذه الموقفات - لا تجعل من هذا الاستثمار أو التمويل، عملية مستحيلة وصعبة التحقيق، وهي في نيابة المطاف ليست بأدق ولا أكثر صعوبة من الموقفات الطارئة ذاتها على ساحة الاستثمار في الدول الصناعية الغربية، وتكفي أحداث الاليتين الاسود للدليل على فداحة وصعوبة تلك الموقفات.

محسوس من الثقة المصرفية لدى

تمت عملية إصدار السندات الأولى في ١٩٨٧/١١، وإجمالي سندات قيمتها ١٠٠ مليون ريال سعودي، وتبعتها عملية الإصدار الثاني في ١٩٨٨/١١/٢٤، وإجمالي سندات قيمتها ١٠٠ مليون ريال كذلك (ما يساوي حوالي ٤٠٠ مليون دولار امريكي) ومن المتوقع أن تصدر هذه السندات اسبوعياً.

يلاحظ أن السندات تم عرضها على المصارف التجارية، ومن المعلوم أن المصارف التجارية السعودية، شأنها في ذلك شأن المصارف في منطقة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية عموماً، لديها فوائض من السيولة المجددة غير الموظفة في عمليات استثمارية أو غيرها، وذلك مردد عدة عوامل لعل أهمها اتباع المصارف التجارية سياسات استثمارية حذرة منذ بروز ظاهرة المديونية المصرفية، وتنافس عدد لا يستهان به من العملاء وبعضهم «مرموق»، دون الأرباح بما عليهم من قروض، ولقد لقي بعض الحللين الماليين تيمناً ظاهرة المديونية على المصارف ذاتها، إذ كانت ممارساتها الائتمانية في مجال السائقي، تكمن في منح القروض دون استئذان من توافر ضمانات كافية ودون الوقوف على الجدوى الاقتصادية للمشروعات التي تمويلها، والتي كانت في الغالب في المجالين التجاري والعقاري.

## الطاقات العربية في خدمة الوطن

## المتخصصون يسهمون في إنماء الاقتصاد وصولاً إلى الاكتفاء الذاتي والإقليمي

بقلم  
مي كحالة



## الفيديو - كاسيت العلمية تنقل آخر ما تتوصل إليه العلوم إلى كل طالس ومدرس

وقادرة على انشاء اسواق محلية أو اقليمية تمثل يوماً في حد الاستثناء التدريجي من منتجات في الخارج تقدر الصناعة المحلية إذا تطورت ونمت على انتاجها بوسائل تنافسية. إن ارتباط العلم والتكنولوجيا الحديثة بات اسماً لتوليد التنمية العربية اعتماداً بالغا دون أن تصل بعد الى حد التكامل الكلي والنهائى على الصعيد العربي البحت، لكن لم تعد نسبة الاتكال على الخارج كما كانت عليه قبل بضعة عقود، لا بل بدأت تتراجع لمصلحة طاقات عربية قادرة على استلام مؤسسات كبرى ومتعددة الجنسية وعلى ادارتها بهدف الوصول بيا في القريب المنظور الى مستوى الشركات العالمية المؤثرة في الاسواق الكبرى.

وهذا الترابط بين العلم والمهنة يجعل الدول العربية أكثر حساساً الآن لتسجيع الفرص التي في الكسوف في الوطن والاسهام في انهاء اقتصاده وتزويده المحلي لأن الشرة في الخارج لا تنفي ضرورة مساعدة الوطن على تجاوز مراحل تطوره الدقيقة.

تتخرج سنوياً، من الجامعات العربية أو الغربية، افواج من المتخصصين العرب في مختلف ميادين العلم، منها ما يعود الى وطنهم لممارسته مهنته وسط مجتمعه، ومنها ما يفضل العمل في الخارج سعياً وراء اكتساب خبرة اوسع والبقاء على اتصال دائم بالمستجدات العلمية.

ويبدو أن معظم الدول العربية، لا سيما الغنية منها، وعت خطورة بقاء الاختصاصيين العرب خارج حدود الاوطان فتستفيد الدول المضيف من طاقات يمكنها ان تنمي اقتصاد بلدها وتقدمه على رفح تحديثات القرن الواحد والعشرين.

وامام هذا الخطر تتصرف الانظمة العربية وفقاً لسياسات اقتصادية وثقافية جريئة تسعى الى استعادة كل الامدة وتأمين وسائل التعليم ما بعد الجامعي لها واتاحة المجال للاتصال المتواصل مع أحدث الاكتشافات العلمية في العالم. وهنا يأتي دور الاتصال الذي كان في السابق ينحصر في مجال الصحافة المكتوبة ثم الاعلام السمعي - البصري ليتجاوز فيما بعد حدود المجالات التخصصية والكتب الى عالم الفيديو - كاسيت العلمية التي تقزو عالم الطب والهندسة والبحوث والفيزياء، وعالم الصناعة المتقدمة والذرة، فالطبيب السريع الذي يشهده العالم منذ مطلع هذا القرن والذي جاء نتيجة الثورة الصناعية في الغرب والثورة البرتولية في العالم العربي وبعض مناطق أوروبا الغربية وامريكا اللاتينية، فرض على الانسان ان يعتبر نفسه جاحل حتى النهاية لأن كل يوم يحمل معه قسطه من الاكتشافات والبحوث الجديدة.

ولا تخلو حالياً اي جامعة عربية مهمة من مركز مهم للاتصال والكمبيوتر حيث يجري جمع المعلومات وتخزينها في ادمعة الكترونية ومن ثم تزويدها على كاسيت على مجموعات واسعة من الطلاب او حملة الاجازات العالية الراغبين في الاطلاع على آخر المستجدات وجاء القمر الصناعي - عرب سات - ليسهل تبادل هذه المعلومات من دولة الى اخرى في حال تم التوصل بواسطته جامعية الدول العربية الى اتفاقات ثنائية او جماعية للتبادل الثقافي والعلمي بين الدول العربية القادرة على الافادة عملياً من المعلومات المتوفرة في ذاكرة اي دماغ الكتروني. فالواقع المعاصر اقرز حاجة متواصلة الى معرفة المزيد كل يوم حتى لا تبقى الدول العربية الفتيحة بحاجة دائمة الى مساعدة الاجهزة العلمية المتقدمة في العالم. فالارقام حول مدين بعض الدول العربية المتقدمة متوسطة الدخل القومي او الفقيرة، وتجارة متخلفة من الفيديو الخارجية

## تلك هي المشكلة



## المعالم يطبع كتاباً في كل دقيقة من دقائق اليوم... لكن نجد بلداناً متقدمة وأخرى بها نسبة أمية مرتفعة

يهتزون بالكتب الموجبة الى الاولاد. الآباء والربون هم الرواد والقدوة، في وقت مبكر، الى ان يصير مستهلكاً سليماً، فهو يحصل على القود بسهولة. وينفقها بسهولة. انما تجهل الكتب التي يستهلكها الطفل، كما تجهل قيمة الافلام التي يراها، ومعنى الحياة التي يمارسها، والتكوين الكيماوي للحلولي التي يمشيها خلال النهار. يشاف الى ذلك كله، انه يوجد، منذ عهد طويل، لدى بعض الناس الذين يصفون انفسهم بانهم جادون رصينون، نوع من التفكر ازاء ادب الاطفال. وتبين لنا هذه الحال ان النقد الادبي لم يتمكن من القيام بدوره الا بشكل بطيء وانه لم يتوصل الى فرض نفسه على أذهان الناس. وهذا يؤدي الى نتيجة ملحوظة هي ان كتاب الاطفال يشتري دائماً من قبل الراشدين الذين يجهلون كل شيء عن مضمونه، في اغلب الاحيان، كما ان هذا الكتاب قد يباع في مكتبات لا تعرف شيئاً عنه ايضاً.

واذا كان الفرض الثقافي منسجماً مع الفرض التجاري، فان كتاب الاولاد يحمل هذه القيم المشتركة ايضاً، بشكل خاص، فهو يجمع بين قيمة الثقافة وقيمة المال. وما هو أكثر وضوحاً في هذه النقطة، هو ان كتاب الاولاد يقدم، في معظم الاحيان، حديقاً في مناسية من المناسبات. وذلك يجمع علامة على عرقنا الجميل تقدمه الهيئة الاجتماعية للطفل، اي انه يعبر عن علاقة بين الراشدين والمتلقي، اما القيمة المالية عند المتلقي فتستجمل تسجيل دقيقاً وفق سلم الاعمار.

### عالم الكتب للأطفال

تؤلف الكتب الموجبة للأطفال علماً جباراً في الوقت الحاضر. وسوف يزداد شأنها. في وقت مبكر من خمسة عشر سنة تجاوز جانب أرقام العمل في ميدان كتاب الاولاد، في فرنسا، نسبة ٢١/٢ (وفي بعض السنوات ٢٨/٢٠) بالمقارنة ببعض السنوات. ورغم ذلك، ويكلمه لآخرى، ان كتاب الاطفال تمثل دائماً أكثر من عشر الكتب المطبوعة سنوياً. وفي عام ١٩٧٥ كانت هذه الكتب تمثل أكثر من خمس الكتب المطبوعة في فرنسا. هذا بالإضافة الى البائلات التي تقيم بين الدول، والمطبوعات العلمية المشتركة التي تعد جزءاً من الانتاج ايضاً. وهذا تكرر ان العروة الدرقية صعبة جداً.

ان الكاتب الذي يتوجه الى الراشدين الكبار يجد نفسه، في بعض الحالات، غارقاً في لغة عريضة تمكس سحر طفولته، كما هي الحال عند الطفل نفسه لكنه، في الوقت نفسه، يبدو وكأنه يحمل في ذاته انطباعاً سيئاً عن عدم جدوى ما يكتب، ومع ذلك اذا كان ثمة شعور لأن كتاب البالغين لا يقدم اي فائدة فان النقد قارء على كفه، وذلك يدفع القارئ الى اعماله. فنحن نقرأ النقد. ونحن قادرون، بعد ذلك، على شراء الكتاب او عدم شراؤه، لكن الامر لا يجري على هذا النحو حيال كتب الاطفال.

نعم. ان ادب الطفولة أداة ذات حدين. قد ترسم فيه عوالم ساحرة نشيطة وقد ترسم فيه كوابك ونجوم ميتة. وإذا اردنا اكتشافه على حقيقته يجب علينا ان نقوم بعمل فريق كامل. فريق يشترك فيه الكتاب والربون واصحاب المكتبات، والنقاد وغيرهم ممن

# الراشد يختار للطفل كتابه

يقدر عدد عناوين الكتب التي تطبع في العالم بأكثر من نصف مليون عنوان في العام الواحد. وقد بينت منظمة «الونيسكو»، التي نشرت هذا العدد، ان كتاباً يظهر في العالم في كل دقيقة من دقائق اليوم. هذا العدد مدهل. اذا نظرنا اليه نظرة عابرة سطحية. لكننا اذا تأملناه بعين وحيضاء ذا دالة، فتمتد بلدان عابرة سطحية. لكننا اذا تأملناه ببلدان أخرى تنتشر فيها الأمية، وتعد فيها القراءة ترفاً، او انها لا تتمكن من طبع الكتب. واننا نحن نظرت الى خارطة العالم ووارثنا بينها وبين خارطة الدول التي تطبع الكتاب أكثر من غيرها وجدنا تفاوتاً كبيراً بين الدول، من حيث الطباعة ومن حيث القراءة. بل اننا اذا نظرنا الى طبقات المجتمع الواحد وجدنا فيه تفاوتاً من حيث استهلاك الكتاب تبعاً للوضع الاقتصادي او الاجتماعي.

ويقدر ما ينشر في هذا البلد، بأكثر من ثلاثة ملايين كتاب في السنة الواحدة. بيد ان هذا الرقم الكبير نسبياً يجب الا ينسبنا الفروق الاجتماعية بين الناس في المجتمع الفرنسي.

نقد لاجرت «اللقابة الوطنية للناشئين»، في فرنسا، في عام ١٩٧٦ استباناً بينت فيه ان هناك شخصاً بالغاً، من بين كل اثنين، لا يقرأ كتاباً ابداً، وان ٥٢٪ من البالغين لا يقرأون الكتاب، و٣٦٪ لا يقرأون اي شيء ابداً، و٢٣٪ يقرأون على هذه النتيجة احد المفكرين الفرنسيين قائلاً: «ان هذه الارقام مقلقة وتنبئ عن حقيقة اجتماعية أشد خطراً. فنحن نجد ٢٤٪ من العمال غير قارئيين و٨٢٪ من أبناء الريف ايضاً غير قارئيين... لا ريب ان بعض التغير قد طرأ على هذه الارقام منذ عام ١٩٦٨ حتى الآن. لكنها، مع ذلك، تدل على ان التقدم الاجتماعي والثقافي غير كاف، وانه يصيب فئة دون فئات أخرى.

لكن كثيرين من المفكرين الفرنسيين اليوم، أخذوا يظنون صيحات الانذار والتحذير وينظرون الى وضع الكتاب نظرة تشاؤم وحزن خوفاً من الوسائل الحديثة السمية البصرية التي شرعت تنافس الكتاب.

يرى هؤلاء المفكرون ان نسبة القراءة أخذت تنخفض، وانهموا الشائنة الأخيرة بسرعة وقت الناس وصرهم عن الكتاب.

لقد هاجم بعض المفكرين الفرنسيين، في الماضي، السيارة، قبل ظهورها، وهاجم غيرهم الدرجات النارية جرماً منهم على الكتاب. اذا كانت هذه هي الحال في فرنسا، فما هي الحال عندما؟ ما هي نسبة الأمية عندما؟ ما هو عدد الكتب التي تطبع؟ ما هو عدد القراء؟ هذه الاسئلة لن نجد لها اجوبة عندنا. في الوقت الحاضر على الأقل، لكننا نعيش في هذه الارض ونستطيع ان نقول بكل ثقة ان الأمية متفشية في مجتمعنا، وان نسبتها بين النساء كبيرة، وفي الريف ايضاً. وان عدد الكتب التي تطبع في العالم العربي قليلة جداً اذا قورنت بما يطبع في الدول المتقدمة، وان عدد القراء ساذل قليلاً رغم التقدم الطاهر.

## القراءة حسب الاعمار

ثمة حقيقة ملحوظة وهي ان الانسان الراشد يقرأ أقل من المراهق او الشاب. فقد بينت دراسة قامت بها «اللقابة الوطنية للناشئين» في فرنسا، ان الفتيان، بين سن الخامسة عشرة وسن التاسعة عشرة، يؤلفون احم قطاع في السوق، بين مشتري الكتب، وان الراشدين يقل شراؤهم للكتب على تقدمهم في السن.

وفي الكتب ايضاً تسير الأمور كما تسير مع كل شيء في هذه الحياة، فالاهتمام وحسب الاطلاع يخفان مع مرور الزمن. فإذا انقضت الطفولة، وترك الطفل المدرسة واستكملها، وأصبح راشداً، وانساق مع «الماكينة» الاجتماعية الجارية المألوفة... فان هذه الماكينة سوف تجره معها.

والحقيقة الامل التي تميزنا عندما نقرأ، في الماضي، السيارة، قبل ظهورها، وهاجم غيرهم الدرجات النارية جرماً منهم على الكتاب. اذا كانت هذه هي الحال في فرنسا، فما هي الحال عندما؟ ما هي نسبة الأمية عندما؟ ما هو عدد الكتب التي تطبع؟ ما هو عدد القراء؟ هذه الاسئلة لن نجد لها اجوبة عندنا. في الوقت الحاضر على الأقل، لكننا نعيش في هذه الارض ونستطيع ان نقول بكل ثقة ان الأمية متفشية في مجتمعنا، وان نسبتها بين النساء كبيرة، وفي الريف ايضاً. وان عدد الكتب التي تطبع في العالم العربي قليلة جداً اذا قورنت بما يطبع في الدول المتقدمة، وان عدد القراء ساذل قليلاً رغم التقدم الطاهر.

والحقيقة الامل التي تميزنا عندما نقرأ، في الماضي، السيارة، قبل ظهورها، وهاجم غيرهم الدرجات النارية جرماً منهم على الكتاب. اذا كانت هذه هي الحال في فرنسا، فما هي الحال عندما؟ ما هي نسبة الأمية عندما؟ ما هو عدد الكتب التي تطبع؟ ما هو عدد القراء؟ هذه الاسئلة لن نجد لها اجوبة عندنا. في الوقت الحاضر على الأقل، لكننا نعيش في هذه الارض ونستطيع ان نقول بكل ثقة ان الأمية متفشية في مجتمعنا، وان نسبتها بين النساء كبيرة، وفي الريف ايضاً. وان عدد الكتب التي تطبع في العالم العربي قليلة جداً اذا قورنت بما يطبع في الدول المتقدمة، وان عدد القراء ساذل قليلاً رغم التقدم الطاهر.

والحقيقة الامل التي تميزنا عندما نقرأ، في الماضي، السيارة، قبل ظهورها، وهاجم غيرهم الدرجات النارية جرماً منهم على الكتاب. اذا كانت هذه هي الحال في فرنسا، فما هي الحال عندما؟ ما هي نسبة الأمية عندما؟ ما هو عدد الكتب التي تطبع؟ ما هو عدد القراء؟ هذه الاسئلة لن نجد لها اجوبة عندنا. في الوقت الحاضر على الأقل، لكننا نعيش في هذه الارض ونستطيع ان نقول بكل ثقة ان الأمية متفشية في مجتمعنا، وان نسبتها بين النساء كبيرة، وفي الريف ايضاً. وان عدد الكتب التي تطبع في العالم العربي قليلة جداً اذا قورنت بما يطبع في الدول المتقدمة، وان عدد القراء ساذل قليلاً رغم التقدم الطاهر.





## الحجرات الميرة

يجري حالياً تصوير المسلسل التلفزيوني الجيرات الميرة باستوديو (١٠) بالتلفزيون وأحداث المسلسل تتناول قضايا ملحة في الوقت الحالي كقضية الانتماء وعدم الانتماء والهجرة والخراب وتجريف الأرض والمسلسل يتعرض لكل هذه الأمور ويخرج بنتائج علمية وعقلية ويقوم بالبطولة عدد كبير من النجوم منهم حسن عابدين، محمد رضا، زوزو نبيل، سعيد عبدالغني، سوسن بدر، المسلسل تأليف أبو العلا الساموني وإخراج علوية زكي.



## شمعة لفانيل

احتفل الممثل الفرنسي شارل فانيل بعيد ميلاده الـ ٩٦ محاطاً بالعديد من الأصدقاء والسينمائيين وأمام قاصد ضخم من الحلوى وضعت عليه كاميرا من المير. وصرح عميد السينما الفرنسية أنه «بنوي لحد فترة طويلة من الراحة» علماً بأنه يقوم منذ ستة أشهر بكتابة مذكراته بالتعاون مع الصحافي جاكين كلرنيه. ويعمل فانيل على كتابه يومياً. ويحتفظ فانيل بكل الوثائق والنور المتعلقة به وبأعماله السينمائية ويؤكد في دقة أنه صور ١٧٤ فيلماً صامتاً وناطقاً طوال ٧٠ عاماً، ويقول إن أفضل أفلامه بالنسبة إليه هو فيلم «السماء لكم» لجان جريميوني الذي صوره في العام ١٩٤٢.

## على شاشة دبي أفلام الشهيرة لهذه الليلة

### «المعتوه» «البنديرة» «الحياة من غيرك لا شيء»



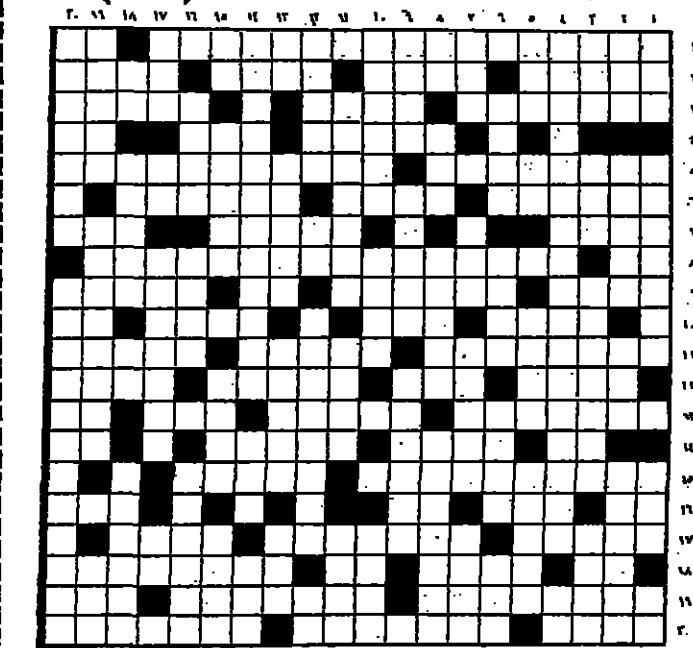
كينايا، وترجمتها العربية «الحياة من غيرك لا شيء» وهو عبارة عن قصة اجتماعية تعرفنا على بعض جوانب الحياة الاجتماعية الباكستانية. وفي السابعة من مساء اليوم نشاهد مجموعة من الأغاني التي طلبها المشاهدين من برنامجهم الذي تقدمه مائة محمود، والفنانون الذين نستمتع إلى أغانيهم هذا المساء هم: علي عبدالستار، عام رجي، سميرة سعيد، عبدالكريم عبدالقادر، ماجدة الرومي، ووددة.

دبي - «البيان»... «نورمن» منهم بالجنون... يقتل عمداً من الأشخاص ولكن لم تثبت أياها لدى المحكمة فيقطع سرحه ليعمل بأحد المطاعم، وهناك يعرف على ماري التي تصطحبه إلى الفندق الذي يسير فيه والنهارا لاعتقاد ماري بأن نورمن قاتل شقيقها.

تجري العديد من الأحداث لمحاولة التعرف عما إذا كان نورمن هو القاتل أم لا. ترى من هو القاتل الحقيقي؟ هذا ما سنشاهده في أحداث فيلم الشهرة الأجنبية لهذه الليلة، وهو بعنوان «المعتوه» بطولة انطوني بيركينز - فير ميلز.

أسما الفيلم العربي، الذي سنشاهده هذه الليلة أيضاً، فيستأنل قصة شاب طموح متفقد مكافئ يحاول أن يصل إلى تحقيق أحلامه وأمانته بطرق شرعية حيث يشتري سيارة أجرة ليعمل عليها وسط عصر يفيض بالحياة من أقرب الفرص وأقرب الطرق للوصول. ترى، هل يستطيع المحافظة على أيمانه بمبادئه والمحافظة على مثاليته، هذا ما سنراه في «البنديرة» بطولة عزت العلايلي، ميرفت أمين، وداد حمدي، ومحمود القلعاوي. أما شهرة الفنان الأجنبي فستكون هذه الليلة مع فيلم باكستاني بعنوان «تيري بيضا».

## مسابقة الكلمات المتقاطعة (٥)



١٨ - خرب - جمل ذو سنامين - ضرب الحديد على الحديد فأحدث صوتاً «مكوسة» - أحد أمة البحرين، من مؤلفاته «الولادة البحرية».

١٩ - السرقعة الشعرية وهي أن يأخذ الشاعر بيتاً لغيره لفظاً ومعنى - الثنايا التي شكلها النبي (ﷺ) في طريقه إلى بدر - انتشر الجرب في بدنه «مكوسة» - سيف - رجل ذكر في القرآن الكريم مع الأنبياء - السجون.

## عموديا:

١ - أكياش بيض - الشدائد «مكوسة» - وتب رجل رافع الأخرى - والد.

٢ - مدخل - الزواج الذي كانوا يفعلونه في الجاهلية بأن يتزوج الرجل امرأة أبيه بعده - حجر كريم - الشيء الذي يظفر به الأسد في الليل فيأكله «مكوسة».

٣ - كذب - يتأوه من شدة الرباط وضيقه - التي تتألف منها الدقائق «مكوسة» - ستمت وضعت.

٤ - فقيه مشهور «بإمام الهدى» من مؤلفاته «تبيين الغافلين» جمع فيه أشياء من المواقف والحكم - ربط.

٥ - من كانت سنة عمره بين الثلاثين والخمسين «مكوسة» - مشاهير - قطع الأنف - قائد جيش الحشم في وقعة عموورية «مكوسة».

٦ - مية - خاتل «مكوسة» - نخله انقطع من فسيفسائه فاستغنت بنفسها «مكوسة» - خضلا «مكوسة».

٧ - موت - مكبر - قوس قديمة محمرة - الحبل يقطع طاقاً واحداً.

٨ - حلب الناقة - جاع «مكوسة» - يتوود «مكوسة» - اشترقا وإضاءات كأنها المصباح.

٩ - مية - وتندف القطن - البطاعة للرب «مكوسة» - نقض - اتت طالبة المعروف - نقض.

١٠ - قيام - طمأن بالرمح.

١١ - اللقال والكارة - كعدت - من لا تحصى عند امرأة.

١٢ - خبيبا أو مفتحا - عاشق - يتطاعون بالرمح «مكوسة» - للتعريف.

١٣ - صاح ورفع صوته - من يكثر الكلام بلا مفعلة «مكوسة» - يقل - يدخل في التوابل ويطلق أيضاً - امسك عن الطعام والشراب «مكوسة».

١٤ - اخو عشرة ورفيقه في الحروب «مكوسة» - الهال آخر بالشعر - تماليا في مشهوما.

## أفقياً:

١ - جزائري، من علماء التفسير، له «الجمعة الحصان في تفسير القرآن» - افترق.

٢ - الزمة - خف عقله - فرحت - عطشى المال وغيره بلا عوض «مكوسة».

٣ - مستشرق روسي أول من ترجم القرآن الكريم إلى اللغة الروسية - سيف قاطع - طب نفسه بوعده لا يتوي فاده «مكوسة».

٤ - ستعظمه - حقق - ورك.

٥ - النساء الروايات ينحن على الميت قائمات حول ناقته «مكوسة» - من أطباء العين عند العرب اشتهر بمعالجة الماء الأزرق.

٦ - القشرة تعلو الجرح عند البرء - درهم زيف مجازاً بالفضة «مكوسة» - البكر لم تمس قط أو الفتاة العذراء.

٧ - يضي على رأيه في الأمر غير متردد «مكوسة» - أشد الحر - سردا الكلام وإجاده ساقه.

٨ - رمى الطائر بسلحه - الاسم الحقيقي للشاعر «تأثيراً».

٩ - جاء - المصيبة «مكوسة» - أجاع زائراً بعد أيام «مكوسة».

١٠ - أخذنا - فعل الكلام لا يفيد معنى - الآخرة التي تتجه دائماً إلى القطب الشمالي فيفتدي بها اللاجون من بيده.

١١ - القطعة من الكلام المقفى - مستشرق الماني اشتمل بكل الخط الجورقيلقي فتوصل إلى ذلك رموز - خطط كهان مصر - أعرج.

١٢ - عيرات «مكوسة» - وعل - الزيادة - يجري الماء وسيل.

١٣ - الرئش المجتمع على عنق الديك - قرية في جبل القلمون في سوريا - صفق - خصم شديد الضخامة.

١٤ - ضرب عيه بيده - حزمة من الزهر «مكوسة» - القاطع «مكوسة» - مقايض أرضي.

١٥ - قائد مسلم، تول القيادة في أفريقيا وثبت أركان الدولة العربية فيها بتأسيس القهروان «مكوسة» - رها الحجر.

١٦ - قادم «مكوسة» - امطار - تطل على سكون بلا رعد ولا برق - مرتفع من الأرض - اصلح بين القوم «مكوسة».

١٧ - اخو عشرة ورفيقه في الحروب «مكوسة» - الهال آخر بالشعر - تماليا في مشهوما.

## المطرب اللبناني.. جوزيف ناصيف أنا الابن الشرعي للرحابنة



## ابوظبي - وفاء الطوشي

عرفه السمع العربي منذ أكثر من ربع قرن... حيث كان قاصداً مشتركاً لمعظم أعمال الرحابنة تلك المدرسة الفنية التي أتت أن تكون هراً موسيقياً شامخاً منذ ظهورها على الساحة وحتى زمن الحب الفني الذي تعيشه موسيقانا العربية الآن.

جوزيف ناصيف مطرب لبناني ولد في قرية جميلة تشرق عليها الشمس من جبل «طنين» وتغيب في الوديان وتدعى «ميرويا» تلقى دروسه الابتدائية في معهد «عينطورة» وعندما اشتد عوده للتحق بمعهد الفنون الجميلة وتابع دراسته في معهد الموسيقى بلبنان. كان ظهوره لأول مرة في برنامج نجوم الفن الذي نظمته إذاعة الشرق الأدنى عام ١٩٦٠ حينما قدمه الراحل عبدالحليم حافظ في أغنيته الشهيرة «توبة» وعندها التقطه سعيد فريضة عندما قام بتأسيس فرقة «الأنوار» الفلكلورية عام ١٩٦١ والتي لم يكتب لها الإستمرارية. لينضم في نفس العام للرحابنة.

## شريط الذكريات

شريط الذكريات مع الرحابنة يطارد جوزيف ناصيف وأول مرة يصيح المطارد معشوقاً - فيذكر وتقفز أمام عينيه جولات وصولات هؤلاء العياقرة في ساحة الموسيقى العربية ضمن المسرحيات عديدة العسكر وجسر القصر ودواليب الهوى وبيع الخواتم في الستينات لينتسب إلى ميس الريم ويسرا والمؤامرة المستمرة في الأواخر السبعينيات وبداية الثمانينات. آخر مسرحية للرحابنة شاركت فيها كانت دادي شمسين عام ١٩٨٥ «لقد عشت في حلم منتهى أصالة الرحابنة فقصت في خيالي صورة الوطن الذي رسموه ولم افق منه إلا بموت عاص رحباني».

## سفراء الفن العربي

«كنا سفراء الفن العربي» مهرجاناً... مسرحيات، وأفلام ومسلسلات وبرامج متنوعة.

العربي.. ولغيري لحن صباح وفدى عبيد ومادونا ومجموعة من الأصوات الشابة التي ظهرت على الساحة مؤخرًا.

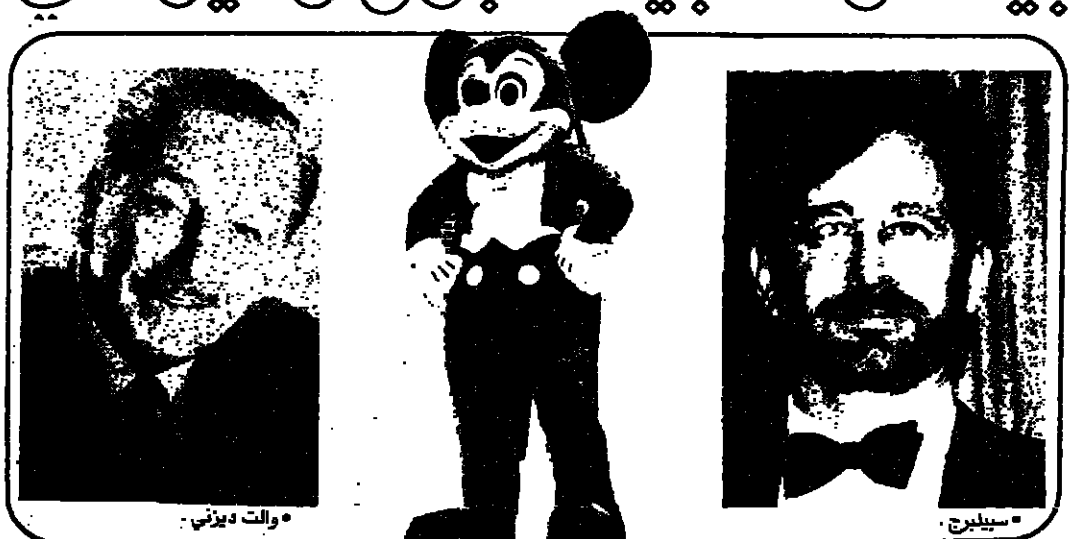
## بصمات واضحة

رحلات إلى كل الأقطار العربية والدول الأوروبية، حتى سنوات الحرب لم تستطع أن تلتهم إبداع الرحابنة. توقفنا ثلاثة سنوات ولم يكن التوقف نتيجة العجز بل كان استمداً لرائعة جديدة مسرحية بشراء التي وجدت طريقها إلى مسارح الأردن ودمشق عامي ١٩٧٩ و ١٩٨٠ بنجاح لم يسبق له مثيل.

## ملحن أيضاً

أنا ملحن بجانب كوني عضواً في خشية مسرح الرحابنة ولجما في عيون عشاقهم فقد لحننا أنفسنا الكثير من الأغاني الناجحة والتي كانت جواز مرور للمستمع.

## لقاء سيلبرج وديزني



عشرات الآلاف من الرسوم اليدوية، ١٤٤٠ لوحة مرسومة لكل مشهد من عشر ثوان، لتصوير فيلم طويل ٥٦ دقيقة منه من الرسوم المتحركة. ولم تبخل شركة ستيفن سيلبرج على الإنتاج. ومن أجل إقناع المشاهدين أكثر فأكثر بوجود مجتمع «التونز» الذين يعيشون بسبب احتكار البشر في غيتو يدعى «تونز تاون» استقدمت أبطال الرسوم المتحركة التي ابتكرتها شركة والت ديزني مثل الفأرة مكي ماوس والبطلة دونالد دك وحتى الأميرة سنو وايت «الثلجة البيضاء».. ولقاء خمسة آلاف دولار لكل «صيف شرف» أضرحت أيضا العديد من أبطال الرسوم المتحركة التي ابتكرت في شركات أخرى مثل شركة وارنر. وقام الرسام الكندي الأصل ريتشارد ويليامس بتصميم روجير رايت وبالإشراف على عمليات الرسم والتصوير على الشاشة معتمداً طريقة تصوير تمطي للرسوم حجماً يتلاءم مع الحجم البشري. وبدلاً من تحريك الرسوم أمام كاميرا جامدة كما تجري العادة صور ويليامس أبطاله أمام كاميرا متحركة قيدت «ممتلئة» وأكثر حيوية. والبروف ان ويليامس هو مبتكر «الفرد الزهري» بينك بانتر الرسوم.

أكثر من ٥٠ عاماً تفصل بينهما.. لكنهما حين التقيا في العام ١٩٨٨ صنعوا «قوة» في عالم السينما.. والت ديزني الذي رسم «مكي ماوس» في العام ١٩٢٨ وستيفن سيلبرج الذي صنع «اي تي» في العام ١٩٨٢ جمعا بين أفكارهما وإحلام الطفولة وولعا بسميها فيلم «روجير رايت» الأول في تاريخ السينما الذي يقوم ببطلونه ممثلون من لحم ودم وآخرون من حبر وورق.

الفكرة جاءت من شركة ديزني في العام ١٩٨١ لكن التنفيذ تم بعد سبع سنوات بالتعاون مع شركة «امبلين» للإنتاج التي يملكها سيلبرج وتخرج منها عشرات المخرجين والكتاب والسينمائيين من بينهم مخرج «روجير رايت» روبرت زميكيس.

وكانت النتيجة أن جمع «روجير رايت» و «الارنب روجير» في عشرة أيام ٣٧ مليوناً من الدولارات في الولايات المتحدة أن أقل قليل من كلفة التي بلغت ٤٥ مليون دولار وعادل بإرباحه تلك التي جناها في مدة ذاتها المخلوق الفخاشي «ان تي» قبل ست سنوات. والسبب أن «روجير رايت» مزيج لا سابقة له من الرسوم المتحركة والمصور الحقيقية يقوم ببطلونه الممثل بوب هوكينز «الحقيقي» والارنب «روجير» المرسوم.

والأكيد أنها ليست المرة الأولى تحاول السينما الأمريكية الجمع بين ممثلين من لحم ودم وبين رسوم متحركة. والمثال الأشهر على ذلك يبقى اللوحة الرائعة بين الراحل حين كيلي وبطل الرسوم المتحركة الفأرة «جيري» في فيلم «الكونز اوواي» في العام ١٩٤٥. لكن الرقعة لم تدم سوى دقائق في حين أن «روجير رايت» قائم من بدايته وحتى النهاية على هذا المزيج الغريب من شاهة الصورة وتلك المرسومة حتى الرواية التي استوحى منها الفيلم قائمة على هذه المعادلة. تدور في العام ١٩٤٧ في هوليوود ذاتها حيث الرسوم المتحركة فئة من المخلوقات تعيش

١٨ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

١٩ - ضحك - الجمال التي يركبها الملوك. وهي في الأصل الابل التي كانت تزين للتمائم «مكوسة» - دخل القمر في ظل الكسوف.

٢٠ - الفهر الذي توقعه عنده العرب والبيزنطيون فانتصر العرب وكانت طليعة فتوحاتهم «مكوسة» - امبراطور روماني ولد في لبنان.

## أعداد: فوزي واكد

الاصطلاح - لطح التوب بالطين - حرف ابجدي.

١٥ - دق وحقق - المصباح - الجانز - قطام الولد - صل زيادة على الواجبات والقرائن.

١٦ - اطالا النظر «مكوسة» - الانبرش - هزيل «مكوسة» - الانبرش - استيقظ «مكوسة» - متشابهان - من جزر اليابان «مكوسة» - الكري - سقط شعر رأسه أو قل.

١٧ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

١٨ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

١٩ - ضحك - الجمال التي يركبها الملوك. وهي في الأصل الابل التي كانت تزين للتمائم «مكوسة» - دخل القمر في ظل الكسوف.

٢٠ - الفهر الذي توقعه عنده العرب والبيزنطيون فانتصر العرب وكانت طليعة فتوحاتهم «مكوسة» - امبراطور روماني ولد في لبنان.

٢١ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٢ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٣ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٤ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٥ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٦ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٧ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٨ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٩ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٣٠ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

## الجوائز

١٨ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

١٩ - ضحك - الجمال التي يركبها الملوك. وهي في الأصل الابل التي كانت تزين للتمائم «مكوسة» - دخل القمر في ظل الكسوف.

٢٠ - الفهر الذي توقعه عنده العرب والبيزنطيون فانتصر العرب وكانت طليعة فتوحاتهم «مكوسة» - امبراطور روماني ولد في لبنان.

٢١ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٢ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٣ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٤ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٥ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٦ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٧ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٨ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٩ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

## الجوائز

١٨ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

١٩ - ضحك - الجمال التي يركبها الملوك. وهي في الأصل الابل التي كانت تزين للتمائم «مكوسة» - دخل القمر في ظل الكسوف.

٢٠ - الفهر الذي توقعه عنده العرب والبيزنطيون فانتصر العرب وكانت طليعة فتوحاتهم «مكوسة» - امبراطور روماني ولد في لبنان.

٢١ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٢ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٣ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٤ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٥ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٦ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٧ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٨ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٢٩ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٣٠ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٣١ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٣٢ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٣٣ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٣٤ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٣٥ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٣٦ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٣٧ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٣٨ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٣٩ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٤٠ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٤١ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٤٢ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٤٣ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٤٤ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٤٥ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٤٦ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٤٧ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٤٨ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٤٩ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٥٠ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٥١ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٥٢ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٥٣ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٥٤ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٥٥ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٥٦ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٥٧ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٥٨ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٥٩ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٦٠ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٦١ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٦٢ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٦٣ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٦٤ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٦٥ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٦٦ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٦٧ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٦٨ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٦٩ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٧٠ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.

٧١ - الف الشعر أو النبات وكثر - اعرض ومال عنهما - سخن الماء - توابلاً حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه.</



هكذا من الأصل





# السبيل



الملك فهد بن عبدالعزيز

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني

الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة

## اهتمام كبير بالمباحثات المباشرة بين العراق وايران اليوم في جنيف دعوة الأمم المتحدة لتكثيف الجهود وصولا لحل يرضي الطرفين

وقد دخلت الحرب العراقية الإيرانية مرحلة هامة من مراحل السلام العامل الذي سيرفر على المنطقة وذلك بعد أن اكتملت الدلائل على أن حل النزاع بطريقة سلمية وعادلة ومشرفة بين البلدين المتنازعين هو أفضل وسيلة لهذه الحرب التي استمرت لخمس سنوات تقريبا.

وتلقى امير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح رسالة من رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية الجديدة رئيس امير دولة قطر في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

البحرين في يوم ١٦ من الشهر الجاري في ان

## ابن باز يدعو لمساعدة السودان ١٥ مليون ريال من الحرس الوطني السعودي

الرياض - و. أ. خ. اهاب رئيس المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي ورئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد السعودي الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله ابن باز يجمع المسلمين وغيرهم من الامراء والوزراء والاعضاء وغيرهم ممن يحب فعل الخير من سائر انحاء المعمورة أن يبادروا الى مد يد العون لخوانهم في السودان.

### وزير خارجية الدانمارك يزور الكويت ٣ سبتمبر

الكويت - غسان الشريف: علمت «البیان» من مصادر مسؤولة رفيعة المستوى ان وزير خارجية الدانمارك سيصل الى الكويت في الثالث من سبتمبر المقبل في زيارة تستغرق ثلاثة ايام. وقالت المصادر ان الوزير الدانماركي سيجري مباحثات مع عدد من كبار المسؤولين الكويتيين تستهدف تعزيز علاقات التعاون بين البلدين في كافة المجالات وخاصة المجال الاقتصادي إضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك.

### قطر تشارك باجتماع وزراء المواصلات في منظمة المؤتمر الاسلامي

الدوحة - و. أ. خ. تشارك دولة قطر في اجتماع الاربعة للجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري والاجتماع الاول لوزراء المواصلات بدول منظمة المؤتمر الاسلامي المقرر عقدها بتركيا في الفترة من ٤ وحتى ٧ سبتمبر المقبل.

### تضاعف إيرادات الضريبة في الكويت

الكويت - كونا: قال مدير ادارة الضريبة بوزارة المالية خالد محمد الصبيحي ان إيرادات الضريبة للسنوات الاربع الماضية تضاعفت نتيجة للتطوير في النظام الضريبي وبلغت هذا العام ١٣٠ مليون دينار بزيادة قدرها ٦ بالمائة عما هو مقرر في خطة الوزارة وهو ١٢٠ مليون دينار.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الداخلية القطري يقبل دعوة لزيارة العراق

الدوحة - ق. ن. ا. وافق مجلس الوزراء القطري على قبول الدعوة التي تلقاها الشيخ خالد بن حمد آل ثاني وزير الداخلية بدولة قطر من نظيره العراقي لزيارة العراق.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

### وزير الدفاع البحريني يطلع على نظم الدفاع الجوي في ألمانيا الغربية

بون - د. ب. ا. واصل وزير الدفاع البحريني الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة أمس زيارته الاستثنائية الى ألمانيا الغربية حيث تفقد فوجا للدفاع الجوي وسريا للطائرات المقاتلة في شمال ألمانيا.

## دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

### مناقشة صيانة مصاعد

تعلن الدائرة للسادة مقاولي الصيانة المؤهلين والمُسجلين لدى الدائرة للاشتراك في مناقشة عامة لأعمال صيانة المصاعد لمدة سنة للبيانات الموضحة بالجدول التالي، وذلك وفقا للشروط الخاصة بذلك والموجودة بمستندات المناقصة المجموعة ١٢ / ٨٨

اسم البناية	رقم الملف	الموقع	اسم البناية	رقم الملف	الموقع
١- فاضل سعيد الهادي	٦٦١	ش ٢٨ ت ٨	١١- اوقاف المائتين	٣٣٣	ش ٣٩ ت ٥٠
٢- فاضلة بنت حامد القبيسي	٧٤٥	ش ٣١٩ ت ٢٤	١٢- نادي الوحدة الرياضي	٧٣٣	ش ١١٩٦ ت ٣٢
٣- محمد عيسى القمزي والحوانه	٤٨٣	ش ٣١٦ ت ٤٤	١٣- شيخه مريم بنت محمد بن مريم سلطان	٣٣١٦	ش ١ ت ٢٥
٤- محمد سعيد الميرسي	٤٨٣	ش ٦ ت ٢٤	١٤- محمد سعيد الميرسي	٣١	ش ١٩ ت ٢٤
٥- عتيق فاضل الميرسي	٧٦٦	ش ٤ ت ٢٤	١٥- عبد الله احمد الميرسي	٣٨٥	ش ٣١٦ ت ٤٦
٦- روثه، عتيق محمد فاضل القبيسي	٣٤٤٧	ش ١٠ ت ١٧ د	١٦- عمر زايد حبيب الميرسي	٤٧٧	ش ٣١٦ ت ٣٧
٧- الشيخ: مجنون الكندي	١٣٣٤	ش ٥ ت ٩	١٧- رشيد محمد رشيد الهادي	٦٨٦	ش ٣٩ ت ٦١
٨- اميره بنت راشد الميرسي	٣٣٣١	ش ٣١٦ ت ١	١٨- محمد وعبدالله اميه احمد القبيسي	٢٤١	ش ١٤ ت ٢٠
٩- محمد عبدالله عبدالرحمن الميرسي	٣١٩٦	ش ٣٩ ت ٥ د	١٩- احمد خليل خالد الميرسي	٢٠	ش ١١ ت ١١
١٠- طارق واسنة خليفة الميرسي	٣٣٣٢	ش ١٩ ت ٣٧	٢٠- هلال مبارك الميرسي	٤١٤	ش ٣٩ ت ١٥

### شروط عامة:

- ١- تقدم الاسعار لكل بناية على حدة.
- ٢- يقدم مع العطاءات كفاية بيكمية بمقدار ١٠٠٠٠ درهم (عشرة آلاف درهم) كضمان للاشتراك في المناقصة سارية المفعول لمدة لا تقل عن (٩٠) تسعون يوما من تاريخ اغلاق المناقصة وتحدد تلقائيا لدى الدائرة.
- ٣- على الراغبين الاشتراك في المناقصة المذكورة اعلاه مراجعة مكتب المناقصات بالمدينة - بمقرها بشارع الكورنيش بنهاية الشيخ: محمد بن زايد (الزجاجية) الطابق الثالث عشر - وذلك لحفع الرسوم المقررة وقدرها ١٠٠٠٠ درهم غير قابل للرد واستلام الشروط والوثائق الخاصة بالمناقصة وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية.
- ٤- تطبق على المناقصة احكام قانون المناقصات والمزايدات والمستودعات رقم ٤ لسنة ١٩٧٧م ولتحت التفتيشية الصادرة بالنظام رقم (٣) لسنة ١٩٧٧م وتعديلاته.

والله ولي التوفيق

وكيل دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

عبد بخيت مسلم المزروعى

هكذا منذ الأصل







## اللقاء اليوم على مائدة المفاوضات

م بصلوات مدامه  
سكانه في أعقاب  
يهدها الخيم العلية  
تدست تحت قوت  
الرجوحة لانه قتل  
بينها جمعية

دائرة الإعلانات - هاتف: ٢٨٢٢٢٢ - ص.ب: ١٣١٤ دبي  
المكتب الفرعية - أبوظبي: ٤٣٤٩٩٩، العين: ٦٥٤١١١، رأس الخيمة: ٢٣٤٤١١، الفجيرة: ٢٣٣٢٩

# عالم القيدريو

## وأشرطة التسجيل

**المنتج والموزع للنسخ الاصلية والسباقة في الاعلان عن مطربينكم الفاضلين من الخليج العربي والشرق الاوسط.**

**الشارقة - شارع الكورنيش - تسجيلات دن دون سابقا**

ت: 881170

دبي - المنطقة ٣: 881177 - ١٦ - ٤٤

### تسجيلات

### الذهب

**شارع الشيخ محمد بن ماجد**

**الشارقة - ٢٢٢٨٠**

**محلات عبد العزيز محمد**

### شباب المراك

أحدث الافلام العربية

**افلام هند وكاميليا**

نيلاء فقي، أحمد زكي

**الحد الاقصى**

**٨٨**

**فايز اتوش ٨٨**

ملحن الجزء الثاني من

**ة العبد**

داود حسن، انتصار الشراح

**البوليسي النسائي**

**أحمد بدير، الهام شاهين، هالة صدقي، دلال عبد العزيز**

بريدي ٥٢٢٦٦٦ - الراشدية ٨٥٢٦٦٨

### ملك القيدريو

### ويشهر التسجيل

[illegible]

بلدية مراكش

اعلان رقم (١٦١١)

لقد تنازل السيد / محمد أنور عبد الستار  
لشركائه المسجلين في الرخصة المهنية المسجلة  
برقم (٤٨٧٣٩) تحت الاسم التجاري مفصلة  
أشرفي، وحتى يتسنى لهذه حذف اسم الشريك  
المنسحب من الرخصة وتسجيلها بأسماء الشركاء  
الذين آلت اليهم المحلات المذكورة.

تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر  
الاعلان للنظر في أية شكاوي أو اعتراضات  
قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع ولن ينظر في  
الاعتراضات التي تقدم بعد هذا التاريخ.

مدير البلدية





الرياضة

وفد فنجانا العماني يصل  
اليوم لتقديم الشكر  
لإدارة الشارقة

مسقط - «البيان»  
يصل وفد اليوم وفد نادي فنجانا العماني برئاسة السيد مسعود بن حلال البوسعيدى عضو مجلس إدارة النادي وعضو عبد العزيز الخروصي مدير النادي وبعض الاعضاء لتقديم الشكر لإدارة الشارقة على مواقفه النبيلة تجاه اسرة فنجانا بعد وفاة الرئيس السابق سامي بن حمد.

تصفيات كأس العالم ٩٠

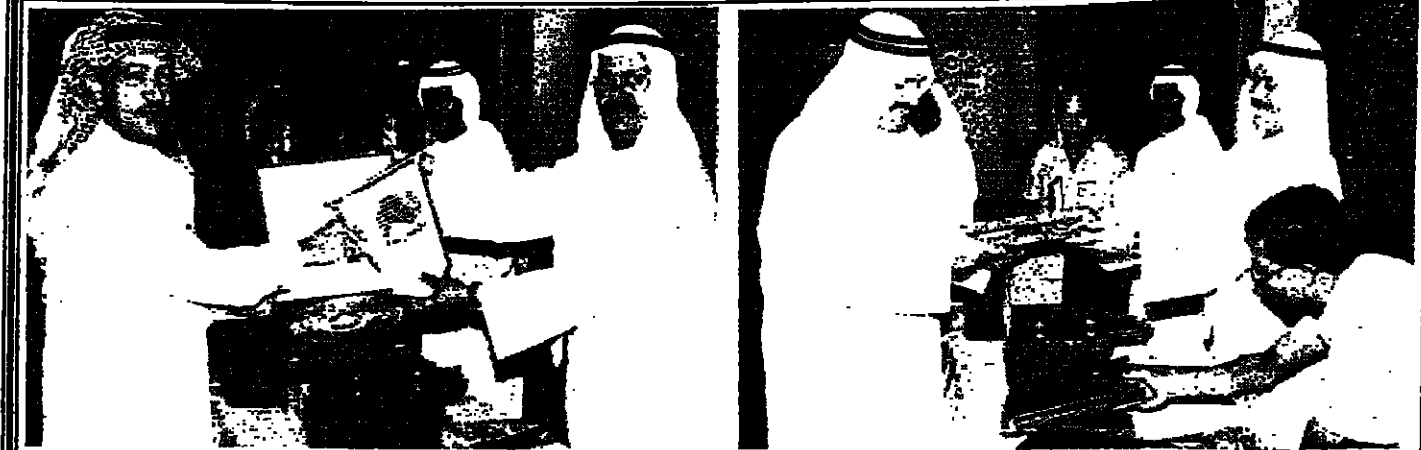
اعلن ناطق متحدث باسم الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) في زيوريخ أمس بأن اليمن الديمقراطية قد أعلنت انسحابها من تصفيات كأس العالم ١٩٩٠. وأضاف الناطق قائلا بأنهم تسلموا تنكسا يفيدهم بانسحاب اليمن الديمقراطية. وذكر الناطق باسم الفيفا بأن اللجنة المنظمة لكأس العالم ستقرر هل تقتصر تصفيات المجموعة الاسيوية الثالثة التي تضم الامارات العربية المتحدة، الكويت والباكستان على الدول الثلاث أم سيجري تعديل جديد بالمجموعة.

ابوهندي يترأس اجتماعا  
للخليج مساء اليوم

يترأس نادي عبدالعزيز ابو هندي رئيس نادي الخليج في السابعة من مساء اليوم اجتماعا لمجلس إدارة النادي لمناقشة الموضوعات المدرجة في جدول الأعمال وفي مقدمتها آخر الترتيبات التي يجريها النادي لسابقة دوري اندية الدرجة الأولى لكرة القدم بالإضافة إلى المباريات التجريبية التي ينتظر أن توفوها فرق الألعاب الأخرى بالنادي استعداداً لبدء مشاركتها في مسابقاتها.

هزاع بن زايد يرأس  
اجتماع إدارة العين اليوم

يترأس الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان رئيس مجلس إدارة نادي العين في الخامسة من مساء اليوم بمقر النادي اجتماعاً لمجلس الإدارة يتم خلاله مناقشة تقارير المسكرات الخارجية واستعدادات الفرق للموسم الجديد ومناقشة بعض الأمور المالية والإدارية التي تهم مسيرة العمل بالنادي - كما يطلق المجلس على تقرير رحلة النادي الثقافية إلى مملكة.



• الشيخ مسعود بن زيد القمير يدي اللجنة التنظيمية.

• القمير يقدم حديثاً للجنة المنظمة للجهان.

رئيس الاتحاد العربي • مستعدون لإقامة أي بطولة بالامارات  
اللجنة المنظمة لطاولة «التعاون» تكرم الوفود المشاركة

اقامت اللجنة المنظمة العليا للبطولة الثانية لمنتخب دول مجلس التعاون الخليجي للاشبال في كرة الطاولة مساء أمس حفل عشاء كبير بفندق «مولدي» إن «الشارقة» تكريماً للوفود المشاركة. وقد حضر الحفل سليمان الجيهان رئيس الاتحاد العربي ووزير التراك النائب الاول لرئيس الاتحاد العربي ويعقوب الحسيني عضو شرف الاتحاد العربي. كما حضره الشيخ مسعود بن علي آل ثاني رئيس اللجنة التنظيمية لدول التعاون ورؤساء الوفود المشاركة بالبطولة واعضاء اللجان المختلفة مع اللاعبين ورجال الاعلام. وقد جاء الحفل بسيطاً تجلي فيه كرم الضيافة، وتم فيه تبادل الهدايا فقط، ولم يشتمل على أي كلمات سوى تلك التي القاها ثاني جمعه رئيس لجنة المراسم. وبدأ التكريم بإهداء درج اتحاد الامارات وهدية اللجنة المنظمة إلى سليمان الجيهان رئيس الاتحاد العربي ووزير التراك نائبه الأول والشيخ مسعود بن علي رئيس اللجنة التنظيمية وقام بتوزيع الهدايا عبيد القمير رئيس اللجنة المنظمة كما قام الشيخ مسعود بن علي رئيس اللجنة التنظيمية بتقديم بعض الهدايا من اللجنة لرئيس

في كأس فلسطين للبيد  
منتخبنا تفوق وحارنا الشمرى تألق  
لعبنا شوطاً واحداً وهزمننا قطر

تحت مظلة منتخب الوطني لكرة اليد في اجتياز لمط القطري بامبار فافز عليه أمس ١٨/٧ في اليوم الثالث لبطولة كأس فلسطين بعد أن كان منتخبنا متقدماً أيضاً في الشوط الأول ٨/١٢. ويبدو أن منتخبنا هو فريق الشوط الواحد إذ جاءت المباراة أمس متطابقة في تفاوت مستوى أداء لاعبينا بين شوطيها لمباراة أمس الأول. والفارق اثنا فترتا أمس وخمسة أمس الأول.



يحلل الاتحاد الرياضي العام

دفاعهم بالاطلاق علينا من ٦ صفر. المثلث إلى صفر الفتح والفتح وحالياً ٣/٤ فتحت الأخطاء حتى وصلنا إلى مرحلة أصبحت فيها نخشى التعادل بعد أن وصلت النتيجة إلى ١٤/١٢ وأكبنا في ذلك الوقت صعوة قطرية، وزاد في الطين بلة خروج قاسم عاشور متأثراً بالاصابة وكان قوة ضاربة في الخط الخلفي. لكن لاعبينا استعادوا توازنهم في الدقائق العشر الأخيرة وحافظوا على تفوقهم وفوزهم للنهائية. في حسابات الأرقام فإن القطريين تفوقوا علينا في الشوط الثاني بفارق هدف واحد ولولا رصيدنا في الشوط الأول لكان وضعنا حرجاً.

دفاعهم بالاطلاق علينا من ٦ صفر. المثلث إلى صفر الفتح والفتح وحالياً ٣/٤ فتحت الأخطاء حتى وصلنا إلى مرحلة أصبحت فيها نخشى التعادل بعد أن وصلت النتيجة إلى ١٤/١٢ وأكبنا في ذلك الوقت صعوة قطرية، وزاد في الطين بلة خروج قاسم عاشور متأثراً بالاصابة وكان قوة ضاربة في الخط الخلفي. لكن لاعبينا استعادوا توازنهم في الدقائق العشر الأخيرة وحافظوا على تفوقهم وفوزهم للنهائية. في حسابات الأرقام فإن القطريين تفوقوا علينا في الشوط الثاني بفارق هدف واحد ولولا رصيدنا في الشوط الأول لكان وضعنا حرجاً.

يومنا راحة لمنتخبنا

يرتاح منتخبنا يومين متتاليين ويومداً لاستئناف مبارياته في البطولة عند الساعة الثامنة من مساء السبت بقاء منتخب سوريا وهو لقاء هام جداً لمنتخبنا لأن إمكاناته تمنحه فرصة الفوز على الفريق السوري الذي ظهر متواضعاً حتى الآن ولا يتفوق على منتخبنا إلا بالطول ولكن بنسبة متقاربة.

سوريا تخطف التعادل من العراق

خطف المنتخب السوري نقطة بتمتاده من منتخب العراق أمس ٢٧/٢٢. رغم أن المنتخب العراقي كان متقدماً قبل أربع دقائق ١٨/٢٢ ونال ربع ضربة جزاء أيضاً عندما تصاد القويقان ٢٧/٢٢ وأضاعوا.

والكويت حققت فوزاً سهلاً

منتخب الكويت حقق أمس فوزاً سهلاً على منتخب فلسطين بنتيجة ١٨/٢٢ بعد أن كان الكويتيون متقدمين ٨/٢٠ في الشوط الأول.

اليوم ثلاث مباريات

تستأنف عيد الساعة الخامسة من مساء اليوم مباريات البطولة فيفوقايل الكويت مع العراق وعند الساعة السادسة والتف قطر مع سوريا تم الجزائر مع فلسطين.

عودة نشاط السباحة للجزيرة

بدأ نادي الجزيرة بالعمل لاعادة نشاط السباحة اليه بعد توفر الظروف الملائمة خاصة بإنشاء المسح الأولي الجديد، وسيكتمل بناء المسح في الأسابيع القادمة وقد كلفت اللجنة الرياضية حسن الأمير بالإشراف على اللبنة والتشجيع مع عدد من المدربين لتشكيل فرقها، تمهيداً للبدء في تدريباتهم.

العين مع عجمان ودياً غداً

يلتقي الفريق الأول لكرة القدم بنادي العين في السادسة من مساء غداً مع عجمان في أول مبارياته الودية عقب عودته من معسكره الخارجي بترأس المباراة مستقام بالعين.

والشباب يلقي الجزيرة غداً

ويلتقي الشباب غداً مع الجزيرة في ثاني مبارياته الودية.. وكان قد فاز في مباراته الأولى أمس الأول على الامارات ٣/٥.

مجلس إدارة ألعاب القوى يجتمع الأحد المقبل

يترأس ابراهيم المحمود اجتماع مجلس إدارة اتحاد ألعاب القوى في الخامسة من مساء الأحد المقبل وهو أول اجتماع يعقد عقب العطلة الصيفية.

تصفيات شباب آسيا للكرة تنطلق بالأمانة غداً

تبدأ في البحرين يوم الجمعة المقبل تصفيات كأس آسيا للشباب لكرة القدم بمشاركة منتخبات البحرين قطر باكستان وقطر والبحرين بطريقة الذهاب والاياب. وقد تأكد وصول منتخب باكستان إلى البحرين بعد اتصالات عديدة لإجراها الاتحاد البحريني لكرة القدم مع الاتحاد الاسيوي بعد الخلافات التي أثيرت حول مشاركة المنتخب الباكستاني أو عدم مشاركته بسبب مقتل الرئيس الباكستاني ضياء الحق.

استعرضنا في الهجوم

في الهجوم استعرضنا في الهجوم تقديم ألعابهم بسلسلة من المناولات والتمرينات بوبياكا التبدل في المراكز دون الارتباك ودوران الجانبين لبدء الحجز وخاصة من قبل راشد الهاملي الذي كان يدخل على الدائرة لمواجهة ساعدنا الأسير صلاح خادم محولا طريقتنا الهجومية إلى ٣/٤ باستمرار وهي ألعاب اسفرت عن تفوق واضح لصالح منتخبنا حتى نهاية الشوط الأول الذي اختتم بـ ٨/١٢.

شوط مختلف

في الشوط الثاني بدأ التوازن والأداء بكبرياء يظهر رويدا رويدا وارتبك لاعبونا عندما تقدم القطريون في الشوط الثاني بفارق هدف واحد ولولا رصيدنا في الشوط الأول لكان وضعنا حرجاً.

سبعة أهداف ضاعت

سبعة أهداف ضاعت من لاعبينا في المباراة نتيجة التسرع والرعونة في التصويب لأنها جميعاً جاءت اثر الانفراد بالرمي القطري وبعدنا عن الدفاعيين القطريين فأضاع عادل وخالد وخالد وإبراهيم ورشد مرتين.

لجنة مسابقات الكرة تمنع ارتداء الثورت الطويل واستفزاز الخصم وتحدد مواعيد مباريات الدوري

قررت لجنة مسابقات كرة القدم إقامة المباريات خلال شهر سبتمبر على النحو التالي:

من أول سبتمبر حتى	الملاعب غير الملائمة	الملاعب الملائمة
من ١٩٠٠ إلى ١٩١٠	١٩٠٠	١٩١٠
من ١٩١٠ إلى ١٩٢٠	١٩١٠	١٩٢٠
من ١٩٢٠ إلى ١٩٣٠	١٩٢٠	١٩٣٠
من ١٩٣٠ إلى ١٩٤٠	١٩٣٠	١٩٤٠
من ١٩٤٠ إلى ١٩٥٠	١٩٤٠	١٩٥٠

الشارقة يقابل فريق البحرين اليوم

يفرض فريق الشارقة على ملعبه في الخامسة من مساء اليوم لقاءً ودياً مع فريق البحرين الذي يزور البلاد حالياً لإجراء عدد من المباريات التجريبية.

بني ياس يشكر الجزيرة

ابوظبي - «البيان»  
أبدى سويل العاسري عضو مجلس إدارة نادي بني ياس شكر النادي وتقديره لإدارة نادي الجزيرة وعلى رأسها الشيخ سلطان بن حمدان لتهيئة النادي مهمة فريق الكرة الطائرة الذي أقام معسكره المحلي بصالة نادي الجزيرة استعداداً للسر إلى معسكره الخارجي.

عودة بغداد لإدارة الكرة بالحصن

علمت «البيان» أن مجلس إدارة نادي الحصن أسند إدارة شؤون الفريق الأول لكرة القدم إلى أحمد عبدالله بغداد الذي كان يتولى منصب مدير الكرة في مجلس الإدارة السابق.

يذكر أن بغداد الذي استعانته به الإدارة الحالية لهذه المهمة لم يرشح نفسه في الانتخابات الأخيرة

عيد القصير: انجاز الاشبال يحتم إعادة النظر في اسلوب الاعداد المدرب الاجنبي مستمر... والسعي لتأهيل المواطنين

اعرب عبيد القصير رئيس اتحاد الامارات لكرة الطاولة عن سعادته بالإنجاز الذي حققه منتخبنا الوطني للاشبال، بتيه الميدالية الفضية، للبطولة الثانية، لمنتخبات التعاون.

وقال إن العمل والطموح كان والاصح ومتمى ما وجدناه فلا تمننا جنسية.

تأهيل المواطنين

وأعلن القصير بأنه تدارس مع ربيع التراك النائب الاول لرئيس الاتحاد العربي بوصفه النائب الاول لرئيس الاتحاد الاسيوي لكرة الطاولة إمكانية إيجاد عدد من مدربي الدولة من المواطنين للمشاركة في دورات تدريبية خارجية خاصة في الدول الاسيوية لتأهيلهم والارتقاء بمستوياتهم.. وقال حتى يتأهل مدربونا من المواطنين سنظل مع المدرب الاجنبي لانه الأكثر خبرة.

اجتماع الاتحاد العربي

على صعيد آخر ابدى عبيد القصير بوجه النائب الثاني لرئيس الاتحاد العربي استعداد الامارات لاستضافة اجتماع مجلس إدارة الاتحاد العربي في يناير عام ٨٨.

إعادة النظر

وأشاد في حديثه ان الاتحاد سيبحث على دراسة امر إعادة النظر في مسألة اعداد منتخباته بشكل يمنحها الخبرة الكافية ويسهم في تطويرها وحول عدم الاستفادة بمدربين عرب لمنتخبات الاشبال.. قال نحن مع المدرب المؤهل

٢٠ ألف درهم مكافأة لمنتخبنا الحائز على فضية فرق «التعاون»

وفقاً للجنة المالية الموحدة التي وضعتها اللجنة العامة للبحرين، فإن فريقاً رياضيّاً وثلاثيّاً تكلّفاً إدارة الرياضة، والخاصة بـ «التعاون» وأعضاء اللجنة الذين يحققون أفضل الانجازات، فقيماً وعربياً، وقولاً فصولاً يخص مبلغ ٢٠ ألف درهم مكافأة للفريق الحائز على فضية فرق «التعاون» في البطولة العربية الحادية عشرة التي أقيمت مؤخراً في القاهرة والتي حصل خلالها على الميدالية الفضية. وقال ان الاتحاد الاسيوي دأب منذ استحداث بطولة كأس آسيا على اختيار بطل العرب من آخر دورة مقامة.. وبما ان شريف الساك لاعب مصر هو بطل آخر دورة عربية لذا وقع الاختيار على خالد هادي البطل الثاني لأن البطولة خاصة بجزر آسيا.

فيما صعد العطاس وناجي مباشرة: ٢٨ لاعباً يتنافسون بالمرحلة التمهيدية لمسابقة فردي طاولة «التعاون» اليوم

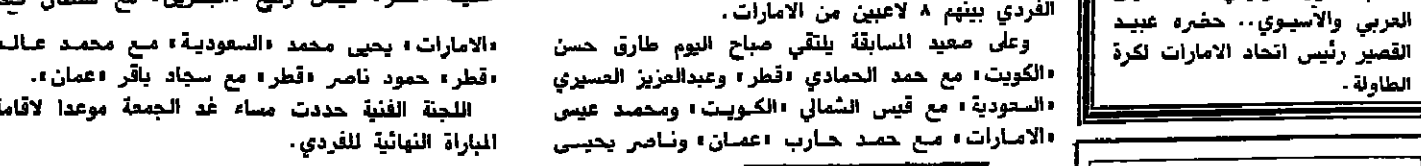
صعد للاعبين عبدالرحمن العطاس «الامارات» ويوسف بن ناجي «الكويت» إلى دور الستة عشر لمسابقة الفردي مباشرة ولن يشاركوا مباريات الدور التمهيدية التي ستطلق في التاسعة من صباح اليوم بصالة النادي الاحلي في دبي ضمن منافسات البطولة الثانية لمنتخبات الاشبال بدول مجلس التعاون الخليجي والتي بدأت يوم السبت الماضي وتختتم فعالياتها مساء غد الجمعة.

السويدي يكرم سعود والترك

أقام سلطان مقر السويدي الأمين العام المساعد للمجلس الأعلى للشباب والرياضة ظهر أمس حفل غداء تكريماً للشيخ مسعود بن علي آل ثاني رئيس اللجنة التنظيمية لكرة الطاولة بدول مجلس التعاون، ووزير التراك النائب الاول لرئيس الاتحادين العربي والاسيوي.. حضره عبيد القصير رئيس اتحاد الامارات لكرة الطاولة.

كوداك

الفيلم الرسمي للألعاب الأولمبية لعام ١٩٨٨



• ناصر يحيى «الامارات» • يحيى محمد «السعودية» • خليفة حسن «قطر».

كوداك

الفيلم الرسمي للألعاب الأولمبية لعام ١٩٨٨



• ناصر يحيى «الامارات» • يحيى محمد «السعودية» • خليفة حسن «قطر».



# تواجد فلسطيني فعال بأولمبياد سيول

## الهدف .. الحصول على عضوية اللجنة الدولية المطلوب .. دعم عربي وآسيوي كبيرين



الشيخ فهد الاحمد

الامير فيصل بن فهد

الجمهورية، وفريد السيد رئيس اتحاد المصارعة وعبدالحاميد شاهين رئيس اتحاد الطائرة اضافة لرؤساء بعض الاتحادات الاخرى.

وقال ربيع الترك ان الوفد سيجري اتصالات مكثفة لاسماع الصوت الفلسطيني والذي يدعوه الصوت العربي والاسيوي حتى تحصل على العضوية الدولية حتى تثبت للعالم اجمع اننا ابناء سلام ونسعى دائما للسلام.

## الجيش الاحمر الياباني يدعو لمحاربة الاولمبياد

كشفت معلومات صحافية نشرت أمس الأول الثلاثاء في طوكيو ان المنظمة الارهابية المعروفة باسم الجيش الاحمر الياباني، دعت الى محاربة الاولمبياد في طوكيو في ١٩٨٨. وقالت المنظمة ان الاولمبياد هي "محاولة للامم المتحدة والولايات المتحدة الاميركية واليابان". وجاء النداء على صفحات صحيفة "بوليتيكال ريفيو" التي يصدرها سرراً الجيش الاحمر من لبنان باللغة الانجليزية حسب ما نقلت وكالة "كيودو" وصحيفة "يوميوريو".

## في بطولة سويسرا لاعاب القوى فوز التونسي كالبوسي بسباق ١٥٠٠ متر

حقق العداء التونسي محمد كالبوسي الفوز بسباق ١٥٠٠ متر في بطولة سويسرا الدولية لاعاب القوى التي اقيمت أمس في بيرن سجلاً زمنياً قدره ٣:٥٨:١٧ دقيقة يليه النيوزيلندي بيتر بونوجي بزمن ٣:٥٨:٢٢ دقيقة.



وقال العداء البرازيلي يواكيم كروز بسباق ٨٠٠ متر بزمن ١:٤٨:٥٨ دقيقة يليه الاميركي اوكي كلارك بزمن ١:٤٩:٠١ دقيقة، وباتي بعده الكيني سامي كوسكي بزمن ١:٤٩:١٧ دقيقة.

وقال الاميركي دافي باتريك بسباق ٤٠٠ متر حواجز بزمن ١:٤٩:٥٨ دقيقة يليه مواطنه ذات باجي بزمن ١:٤٩:٥٨ دقيقة.

وقال الاميركي توني كامبل بسباق ١١٠ أمتار حواجز بزمن ١:٤٩:٥٨ دقيقة يليه السويسري فاينان بزمن ١٤ ثانية.

السويسري جونتر سجل ثالث افضل رقم سجل السويسري جونتر ثالث افضل رقم في التاريخ في سباق ١٥٠٠ متر حواجز بوقت ٣:٥٨:٢٢ دقيقة، وهو افضل رقم في التاريخ في سباق ١٥٠٠ متر حواجز بوقت ٣:٥٨:٢٢ دقيقة.

سجل السويسري جونتر ثالث افضل رقم في التاريخ في سباق ١٥٠٠ متر حواجز بوقت ٣:٥٨:٢٢ دقيقة، وهو افضل رقم في التاريخ في سباق ١٥٠٠ متر حواجز بوقت ٣:٥٨:٢٢ دقيقة.

يتطلع الفلسطينيون بكل أمل وتفاؤل لدورة الالعاب الاولمبية التي ستقام في كوريا الجنوبية خلال سبتمبر المقبل.. خاصة وان اللجنة الاولمبية الفلسطينية ستشارك في اجتماعات اللجنة الدولية.

وقد أعلن ربيع الترك نائب رئيس اللجنة الاولمبية الفلسطينية والشواحد حاليا في دولة الامارات لحضور فعاليات بطولة منتخبات الاشبال لكرة الطاولة بدول مجلس التعاون تلبية لدعوة من اللجنة المنظمة باعباره النائب الاول للاتحاد العربي لكرة الطاولة.. أعلن ان فلسطين سوف تشارك بأولمبياد سيول بوفد كبير للمشاركة بالبطولة والاجتماعات.

وقال: نحن نسعى للانضمام للأشلة الدولية من خلال كسب العضوية للجنة الدولية والتي تختم قراراتها ومكانتها لاننا نعلم ان الرياضة هي الوسيلة الحقيقية للسلام في العالم. وقال ان مسؤولية انضمام فلسطين للجنة الدولية مسؤولية عربية في المقام الاول.. ولهذا فسان مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب في جلسته الاخيرة التي عقدت في بغداد خلال يوليو الماضي قد اتخذ قرارا بالاسهام في ضم فلسطين للجنة الدولية.

وتسعى على عاتق المجلس الاولمبي الآسيوي ورئيسه الشيخ فهد الاحمد وعلى كل دول عدم الانحياز والمؤتمر الاسلامي والاصدقاء في العالم. وقال يمكن للمجموعة العربية بقيادة الامير فيصل بن فهد تبني موضوع عضوية فلسطين لاننا نذكر ان للاسيوي قبيل كلمته المسوعة في الاسرة الدولية.

واكد الترك ان الوفد الفلسطيني سيذهب الى سيول ليقول للعالم اجمع ها نحن معكم نؤيدكم في خطوات السلام ونؤيدكم رفضنا لارهاب وهدفنا انجاح الاولمبياد.. لان القائد ياسر عرفات يحرس شخصيا مع منامة مسألة اكتساب فلسطين لعضوية اللجنة الاولمبية الدولية انطلاقا من مفهومه بان الرياضة وسيلة جيدة للسلام. ولم يبد آمنا سوى مؤازرة الصداقة التي تأخذ فلسطين مكانتها بين شعوب العالم.

## الارض والسيدة

وتطرق ربيع الترك في حديثه لما يتروك حول العائق الذي يحول دون اكتساب عضوية فلسطين للعضوية بسبب الارض والسيدة فقال: ان الذين يردون ان فلسطين لا تمارس السيادة على ارضها نسألهم: هل اقرت الامم المتحدة حق فلسطين واعتبرتها دولة صهيونية؟ ان السيادة الفلسطينية على ارضها موجودة واطفال الحصار يمارسونها يوميا وشعبنا لا يزال مأمدا في الارض المحتلة. وزعمنا ياسر عرفات يمارس دوره الطبيعي والقيادي في كل العالم.

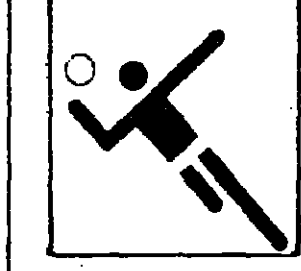
## مفاجأة في قرعة كأس قابوس حامل اللقب ووصيفه يلتقيان مبكراً

مسقط - فتحي سند: مفاجأة غير متوقعة، أوقعت قرعة كأس الامارات قابوس حامل اللقب ووصيفه في دور ١٦ من مسابقة كأس الامارات لكرة القدم. وذلك اصبح أحدنا خبير المسابقة قبل الدخول في دور ١٦ الذي قمت فيه القرعة قرراً ليس لها وجود على خريطة الكرة العمانية.

أحد المسؤولين دخل تبدأ البطولة من أعرب أكثر من مسؤول في النادييين أن نظام القرعة سمح بهذا الخل الذي من شأنه أن يضعف البطولة مبكراً. ومع ذلك أكد مسؤولو الشاديين على تكثيف مرحلة الاعداد، للخروج من العقبة الأولى التي قد تؤدي الى الوصول الى الدور النهائي، على الرغم من أن طريق الفشل منهما في اللقاء المرتقب ان يلقى أيضاً قرراً قوية مثل غفار التحفيز، ولا يقل مستوى عن فنيا والنصر، ولا يقل الأمر عند هذا الحد بل سيكون الطريق وعراً، أنه مليء بالمرارقات مثل العروبة وعمان والهيلال.

في المقابل، فإن القرعة خدمت الأهلي والسبب والاتحاد، حيث سيلاقي كل منهما قرراً ضمنية من الدرجتين الثانية والثالثة، ومن ثم يصبح وصول إحداهما إلى الدور قبل النهائي على أقل تقدير شيئاً مضموناً.

عودة ناشئي قطر للكرة الطائرة عاد الى اللوحة عمر أسد الأول، المنتخب القطري للناشئين للكرة الطائرة قادمين من القاهرة حاملين كأس البطولة العربية الثانية للكرة الطائرة التي حصل عليها بعد فوزه في جميع مباريات البطولة التي اختتمت مؤخراً بمدينة الاسكندرية.



عبد الله عيسى

## عبيد ابراهيم يعلن: حكام جدد لمباريات الدرجة الأولى «الفيفا» يضع نظاماً جديداً للشارة الدولية



حكاماً خلال الدورة في لندن

لعدد من الحكام الكفاءه بحد اقمى عشرة.. يختار منهم الفيفا بعضهم بحد اقمى سبعة لنهجم الشارة. هذا يعني انشاء شروط ادارة للمباريات الدولية بأي شكل كانت. وقال عبيد ابراهيم ان هذه الشروط القيت وان الفيفا وضع نظاماً جديداً للشارة الدولية. وسوف يرسل اسماوات الترشح الشهر المقبل.

## منتخب السباحة يختتم معسكره الخارجي في فرنسا غداً المسؤول عن المعسكر

يختتم منتخبنا الوطني للسباحة هذا المعسكر معسكره الخارجي في فرنسا في نطاق المرحلة قبل الاخيرة من اعداده لبطولة العالم للسباحة التي ستقام في مدينة بريست الفرنسية في الفترة من ١٠ إلى ١٥ سبتمبر المقبل، على استاد النادي الاهلي في البحرين وشارك فيها من فرق البحرين كل من الحررق والبحرين والامير، وسوف يشارك فريق الاتفاق والفريق الفائز ببطولة كأس الامير فيصل بن فهد في عبدالعزيز مؤخرًا لدورة الصيف في الطائف.

## منتخب شباب مصر في معسكر قبل لقاء مالي

قرر طه بصري، مدرب المنتخب المصري للشباب تحت ٢٠ سنة لكرة القدم، استمرار الفريق في معسكره المعلق حتى موعد اللقاء الثاني مع مالي في ٢٠ سبتمبر المقبل، وذلك بعد خسارة الفريق يوم الأحد الماضي ماباكو ٢/٠ مما يعني خروج المنتخب المصري.

## نوري الأرنؤ عمان توقف سحاب والبوم الفيصلي مع القاسية

الأرنؤ - محمد قسري حسن: أوقف فريق نادي عمان سحاب دوري الأردن لاذنية الدرجة الممتازة لكرة القدم فقام عليه بهدف مقابل لا شيء في مبارتهما التي انتهت في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية الثلاثاء على استاد عمان الدولي في مشيل اليوم الثالث ولم يقدم سحاب مطلقاً أمام الأهلي والقاسية اما عمان فظهر بشكل مختلف تماماً عن شكله أمام الضيفين حينما خسر بثلاثة أهداف نظيفة.

## اتحاد الكرة المصري ينتظر حكم القضاء اليوم

القاهرة - مدوح أمين: تصدر اليوم محكمة مجلس الدولة المصرية قرارها التارخيضي والذي سيجدد صير اتحاد الكرة السابق والحالي واستقرار الكرة المصرية قامة ان تصدر المحكمة قرارها بعودة الاتحاد النحل او باستمرار المجلس العيني وبالتالي رفض الدعوى القضائية التي اقامها الدكتور حسن عبيدون في شهر مايو الماضي وبعد قرار المحكمة نهائياً ولذا فانه يلقي اهتماماً غير عادي ويعيش اتحاد الكرة هذه الايام حالة من الترقب والانتظار بالاضافة الى التحرك السري خلف الكواليس ففى الوقت الذي ينتظر فيه حسن عبيدون قرار المحكمة بوجع اتحاد الكرة المعين اعتماد قراراته كما يقوم محمد احمد الرئيس السابق للاتحاد الاستعداد للمعركة الانتخابية القادمة والتي سيعبري خلال الشهر القليلة القادمة في حالة عودة الاتحاد النحل.

## الاهلي يبحث عن بطل من ميني

طلب النادي الاهلي من سفير مصر في موزمبيق ارسال أحدث شرائط الفيديو من فريق متشبهين بطل موزمبيق استعداداً للقاءهما الأول في دور الثمانية للبطولة الافريقية والتي ستقام تحت الاشراف المشرفة ٩ سبتمبر المقبل باستاد القاهرة.

## دعوة حكام كرة القدم لاجتماعهم التقليدي السبت المقبل

يقعد عبيد ابراهيم سكرتير لجنة الحكام باتحاد الكرة اجتماعاً مع جميع الحكام المسجلين في الخامسة من مساء السبت المقبل وذلك لمناقشة مستجدات القانون والاستعداد للموسم الجديد الدعوة تشمل حكام

الدرجتين الاولى والثانية والارجل السنية المختلفة وقد تقود سكرتير لجنة الحكام على عقد هذا الاجتماع قبل

كل موسم رياضي لاضفاء جو الامرة الواضدة على الحكام وهم احد عناصر انجاح اللعبة

اما الآخرون فيسديرون مباريات الدرجة الثانية وهم سالم سعيد، حسن عيسى، احمد يعقوب، خميس راشد، مسلم احمد.

## الاتفاق والقاسية يشاركان في دورة الاهلي البحريني للناشئين

وافقت اندية الاتفاق والقاسية من السعودية على الاشتراك في بطولة دورة الاهلي البحريني لكرة القدم والتي ستقام في الفترة من ٤ الى ١٠ سبتمبر المقبل، على استاد النادي الاهلي في البحرين وشارك فيها من فرق البحرين كل من الحررق والبحرين والامير، وسوف يشارك فريق الاتفاق والفريق الفائز ببطولة كأس الامير فيصل بن فهد في عبدالعزيز مؤخرًا لدورة الصيف في الطائف.

## منتخب شباب مصر في معسكر قبل لقاء مالي

قرر طه بصري، مدرب المنتخب المصري للشباب تحت ٢٠ سنة لكرة القدم، استمرار الفريق في معسكره المعلق حتى موعد اللقاء الثاني مع مالي في ٢٠ سبتمبر المقبل، وذلك بعد خسارة الفريق يوم الأحد الماضي ماباكو ٢/٠ مما يعني خروج المنتخب المصري.

## نوري الأرنؤ عمان توقف سحاب والبوم الفيصلي مع القاسية

الأرنؤ - محمد قسري حسن: أوقف فريق نادي عمان سحاب دوري الأردن لاذنية الدرجة الممتازة لكرة القدم فقام عليه بهدف مقابل لا شيء في مبارتهما التي انتهت في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية الثلاثاء على استاد عمان الدولي في مشيل اليوم الثالث ولم يقدم سحاب مطلقاً أمام الأهلي والقاسية اما عمان فظهر بشكل مختلف تماماً عن شكله أمام الضيفين حينما خسر بثلاثة أهداف نظيفة.

## اتحاد الكرة المصري ينتظر حكم القضاء اليوم

القاهرة - مدوح أمين: تصدر اليوم محكمة مجلس الدولة المصرية قرارها التارخيضي والذي سيجدد صير اتحاد الكرة السابق والحالي واستقرار الكرة المصرية قامة ان تصدر المحكمة قرارها بعودة الاتحاد النحل او باستمرار المجلس العيني وبالتالي رفض الدعوى القضائية التي اقامها الدكتور حسن عبيدون في شهر مايو الماضي وبعد قرار المحكمة نهائياً ولذا فانه يلقي اهتماماً غير عادي ويعيش اتحاد الكرة هذه الايام حالة من الترقب والانتظار بالاضافة الى التحرك السري خلف الكواليس ففى الوقت الذي ينتظر فيه حسن عبيدون قرار المحكمة بوجع اتحاد الكرة المعين اعتماد قراراته كما يقوم محمد احمد الرئيس السابق للاتحاد الاستعداد للمعركة الانتخابية القادمة والتي سيعبري خلال الشهر القليلة القادمة في حالة عودة الاتحاد النحل.

## الاهلي يبحث عن بطل من ميني

طلب النادي الاهلي من سفير مصر في موزمبيق ارسال أحدث شرائط الفيديو من فريق متشبهين بطل موزمبيق استعداداً للقاءهما الأول في دور الثمانية للبطولة الافريقية والتي ستقام تحت الاشراف المشرفة ٩ سبتمبر المقبل باستاد القاهرة.

## اتحاد الكرة المصري ينتظر حكم القضاء اليوم

القاهرة - مدوح أمين: تصدر اليوم محكمة مجلس الدولة المصرية قرارها التارخيضي والذي سيجدد صير اتحاد الكرة السابق والحالي واستقرار الكرة المصرية قامة ان تصدر المحكمة قرارها بعودة الاتحاد النحل او باستمرار المجلس العيني وبالتالي رفض الدعوى القضائية التي اقامها الدكتور حسن عبيدون في شهر مايو الماضي وبعد قرار المحكمة نهائياً ولذا فانه يلقي اهتماماً غير عادي ويعيش اتحاد الكرة هذه الايام حالة من الترقب والانتظار بالاضافة الى التحرك السري خلف الكواليس ففى الوقت الذي ينتظر فيه حسن عبيدون قرار المحكمة بوجع اتحاد الكرة المعين اعتماد قراراته كما يقوم محمد احمد الرئيس السابق للاتحاد الاستعداد للمعركة الانتخابية القادمة والتي سيعبري خلال الشهر القليلة القادمة في حالة عودة الاتحاد النحل.

## الاهلي يبحث عن بطل من ميني

طلب النادي الاهلي من سفير مصر في موزمبيق ارسال أحدث شرائط الفيديو من فريق متشبهين بطل موزمبيق استعداداً للقاءهما الأول في دور الثمانية للبطولة الافريقية والتي ستقام تحت الاشراف المشرفة ٩ سبتمبر المقبل باستاد القاهرة.

## اتحاد الكرة المصري ينتظر حكم القضاء اليوم

القاهرة - مدوح أمين: تصدر اليوم محكمة مجلس الدولة المصرية قرارها التارخيضي والذي سيجدد صير اتحاد الكرة السابق والحالي واستقرار الكرة المصرية قامة ان تصدر المحكمة قرارها بعودة الاتحاد النحل او باستمرار المجلس العيني وبالتالي رفض الدعوى القضائية التي اقامها الدكتور حسن عبيدون في شهر مايو الماضي وبعد قرار المحكمة نهائياً ولذا فانه يلقي اهتماماً غير عادي ويعيش اتحاد الكرة هذه الايام حالة من الترقب والانتظار بالاضافة الى التحرك السري خلف الكواليس ففى الوقت الذي ينتظر فيه حسن عبيدون قرار المحكمة بوجع اتحاد الكرة المعين اعتماد قراراته كما يقوم محمد احمد الرئيس السابق للاتحاد الاستعداد للمعركة الانتخابية القادمة والتي سيعبري خلال الشهر القليلة القادمة في حالة عودة الاتحاد النحل.

الاهلي يبحث عن بطل من ميني طلب النادي الاهلي من سفير مصر في موزمبيق ارسال أحدث شرائط الفيديو من فريق متشبهين بطل موزمبيق استعداداً للقاءهما الأول في دور الثمانية للبطولة الافريقية والتي ستقام تحت الاشراف المشرفة ٩ سبتمبر المقبل باستاد القاهرة.

هكذا منذ لأصل



## ياقانة بيريجيت باردو

للمرئتين سنة ١٣٥٩ هـ - ١٣٦٢ هـ  
عناية السيد محمد المرحوم  
من ٨ صباحاً - ١٢ ظهراً  
٤ مساءً - ٦ مساءً

تحت رعاية الشخيرة نورة سلطان القاسمي، نائبة رئيسة الاتحاد النسائي العام ورئيسة جمعية الاتحاد النسائي بالشارقة، احتفلت الجمعية مساء أمس باحتتام أنشطة الصيفي للطلاب وطالبات المدارس اللذين شاركوا في أنشطة الجمعية خلال الإجازة الصيفي.

تضمن برنامج الحفل مسرحية من ثلاثة مشاهد تمثّلت على ثلاث مراحل تحت عنوان: «ارتقاء في الجنة»، وخصوصاً في مركز تحفيظ القرآن الكريم ومدى استفادة الطلاب منادياً وروحياً من حفظ آيات وأحاديثه الم.

كما تخطت مشاهد المسرحية انشادات تناولت أيضاً نفس المعنى حيث كان الأول تشبهاً ترحيبياً، والثاني تشبهاً دورياً، والثالث هوناً، وفي الختام تحدثت فاطمة هادي مديرة الجمعية مسرحية بالمشاهد من أهمها وطالبات شاكرة اللجنة الدينية التي بذلت عضواتها الكثير من الجهد في الأنشطة التي قدمت خلال هذا الصيف والتي هدفت إلى شغل أوقات الفراغ واستفادة الطلبة وخصوصاً في مركز تحفيظ القرآن الكريم الذي سيستمر خلال العام الدراسي.

تصوير محمود الخليب

**ملخصاً : أ - ف . ب :**

عُمان عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في الكويت، وبدراسة تحاول أن تعطي صورة كلية لشأنه الأدبي والإسلامي وتخطيطها ومراقبتها وعلاقة ذلك بتنشيط الحياة فيها من منظور يوضح الفكر الإسلامي المعاصر والنظري وتطبيقاته العملية. والكتاب يتضمن مقدمة وسبعة فصول وخاتمة تناقش شأن الأدب الديني الإسلامي وتخطيطها وتحسينها وهذاب الحياة العلمية والاجتماعية فيها.

في معرض هذا يتوقف الكاتب عند مراحل نشأة هذه المدينة في عهد الرسول (ﷺ) والخلفاء الراشدين ثم عند مراحل التطور والتفتح التي وصل إليها تخطيط المدينة الإسلامية المأثرات الخلقية ذات المناهج التي اعتمدت

اكتشاف مدينة أثرية في الأردن

عمان - أ. ف. ب:

ذكرت صحيفة "الراي" الأردنية أمس ان "الحفريات الأثرية في منطقة رجم الكاس إحدى ضواحي العاصمة كشفت عن وجود مدينة أثرية إسلامية تعود إلى العصر الأموي".

وذكرت الصحيفة انه تم الكشف عن مسجد أموي طوله ٢٧,٥ متر وعرضه ١٢,٥ متر ويتراوح ارتفاعه بين متر ونصف ومتريين بالإضافة الى الحراب والبوابة الأثرية. ووصفت الصحيفة سقف المسجد بأنه على شكل "قبة مدمجة على ثلاث قناطر".

[illegible][illegible]

ليو دودين وناثالي قاسيليف أيضا بتقديم ابراموف وسلافكين.  
وتجسد الانتعاش نحو الشرق في المهرجان ايضا مع الكاتب البولندي السلخر  
تادوز كانثور وعرضه الغسقي «ان اعود ابدا».

□□□

## اكتشاف مدينة أنصرية في الأردن

عمان - أ. ف. ب:

ذكرت صحيفة «الراي» الأردنية أمس ان «الحفريات الأثرية في منطقة رجم الكاس إحدى ضواحي العاصمة كشفت عن وجود مدينة أثرية إسلامية تعود الى العصر الأموي».

وذكرت الصحيفة انه تم «الكشف عن مسجد أموي طوله ٢٥م أمتار وعرضه ٤,٥ أمتار ويتراوح ارتفاعه بين متر ونصف ومتريين بالإضافة الى المحراب والبوابة الأثرية». ووصفت الصحيفة سقف المسجد بأنه على شكل قبة مدممة الى ثلاث قناطر.